



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

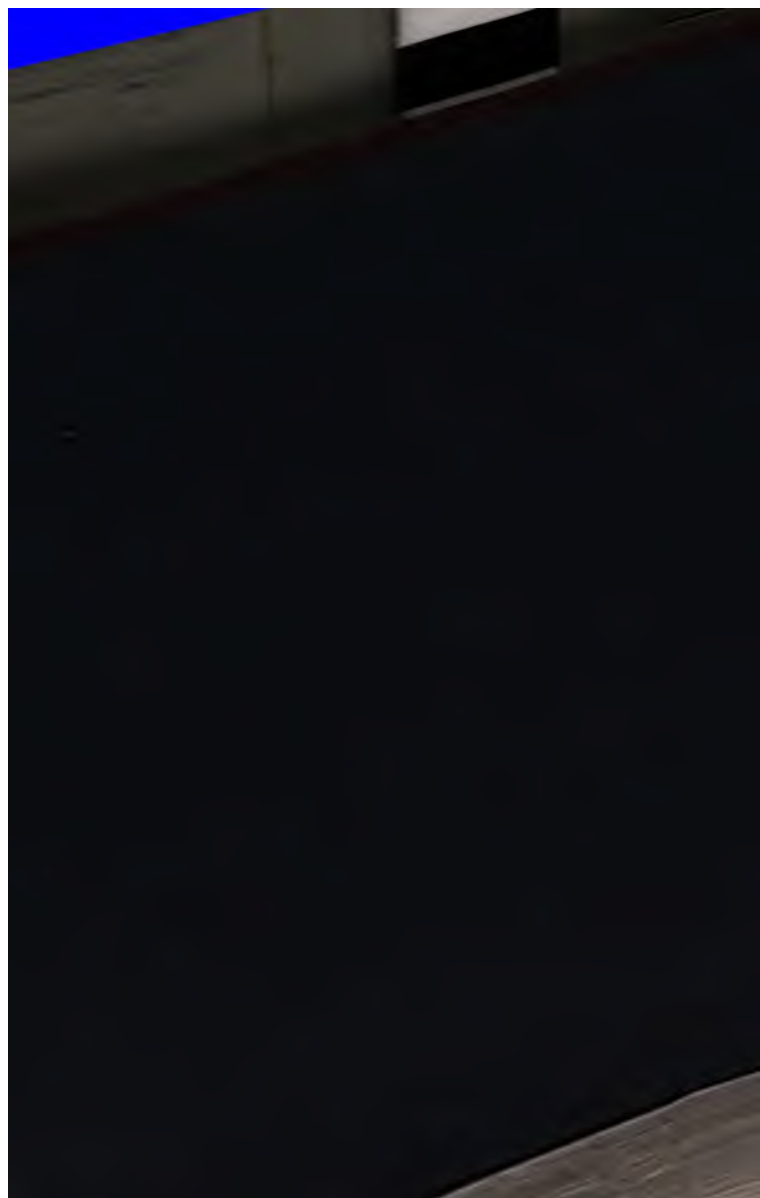
We also ask that you:

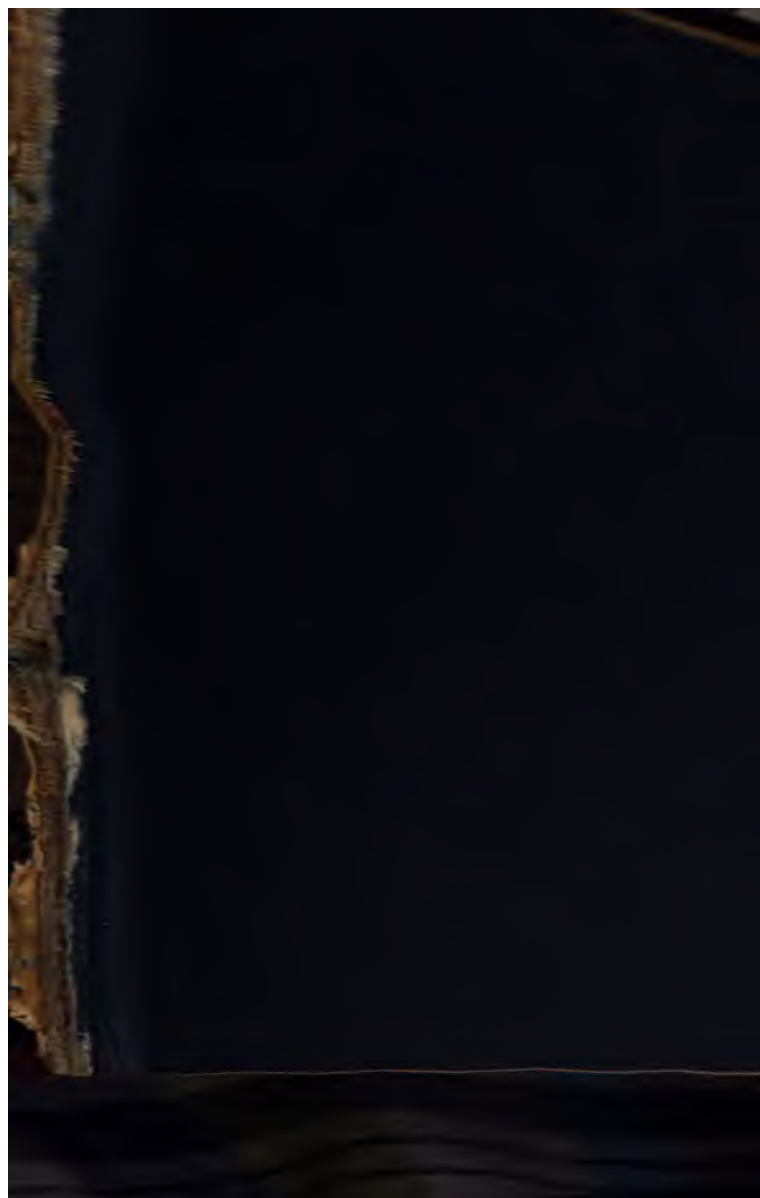
- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

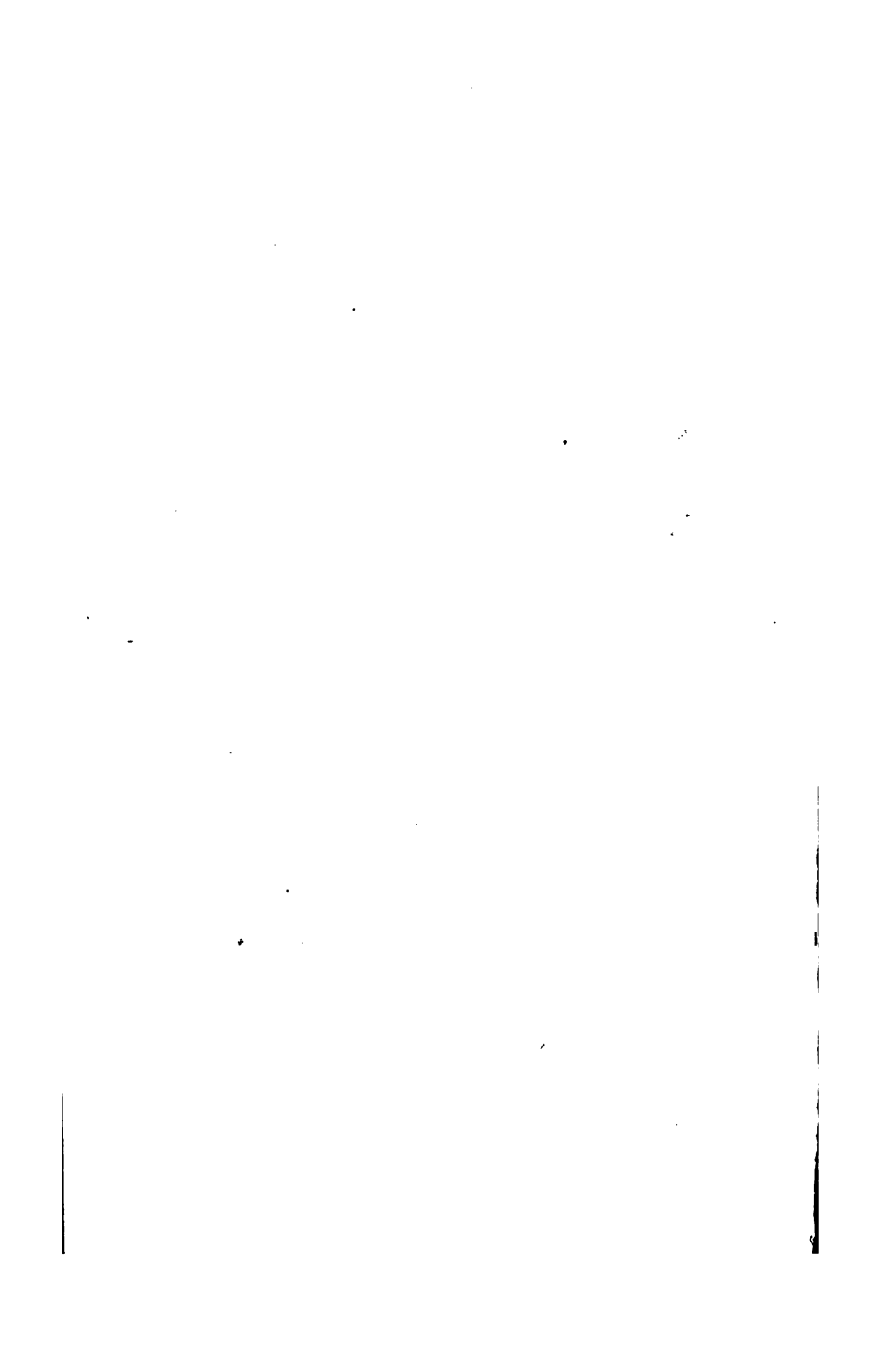
### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>









CATVLLI VERONENSIS LIBER

*R. ELLIS*



# CATVLLI VERONENSIS LIBER

RECOGNOVIT

R. ELLIS

COLLEGII TRINITATIS APVD OXONIENSES SOCIJS



Londini

APVD

MACMILLAN ET SOC.

A. MDCCCLXVI

297. 9. 7.



OXONII:

EXCVDEBANT T. COMBE, M.A., E. PICKARD HALL, ET H. LATHAM, M.A.

ACADEMIAE TYPOGRAPHI.

Editionem CATVLLI maiorem, quam diu  
iam in manibus habeo, breui tempore spero  
a typographeo Academico prodituram esse.



## PRAEFATIO

CATULLI C. XXX ratione quadam arithmetica diuidendum esse primus, ni fallor, Anglus in Ephem. Class. IV. 297, XV. 107, perspexit, idemque postea Lachmannus qui in editione priore Catulli anni 1829 in tres strophas quaternorum uersuum, mox in Bergkii et Caesaris Diar. Antiq. 1845 p. 492 in sex strophas binorum id descripsit. Eodem loco docuit singulas strophas Epithalamii *Collis o Heliconici* ex systematis duobus priore uersuum ternorum, posteriore binorum constare. Mox Handius in Programmate Ienae anno 1848 edito c. LV in tres partes distribuit, hac lege ut bini uersus stropham efficerent, quorum uersuum prior spondaeum in secunda sede poneret, posterior dactylum. Tum totum c. LXI ad numeros retulit et hac ratione descripsit Pleitnerus in libello quo hoc carmen et LXII tractauit. Nuperrime uero Ribbeckius in Diario Heluetico, collatis Theognidis nonnullis et aliorum carminibus, *συμμετρίαν* quandam non modo in Catullo sed etiam in Propertio ac Tibullo dominari demonstrauit. Itaque ad hanc rationem reuocauit Catulli c. V, VIII, XXXVI, XLV, LXI, LXII, LXXII, LXXVI, LXXXVII + LXXXV, XCIX.

Etiam in nonnullis locis carminis LXIV numerorum praesertim 2, 3 certam quandam consecutionem ponit; nam in uu. 19—21, 63—65, 154—156, 117—119, 121—123, 256—259 numerum ternarium constanter inueniri; locum de Ariadna *κατὰ δύο* et *κατὰ τρεῖς* compositum esse, ut

$$52-67 = 3.3.2 = 3.3.2$$

$$86-93 = 3.2.3$$

$$94-102 = 3 \times 3;$$

*κατὰ δυνὸ* quidem ibi maxime, ubi Ariadna maritum quaerat ac deploret, 178—187, 198—201; *κατὰ τρεῖς* ubi Eumenidas precetur ut sibi adsint ulturae. (192—197.) Denique hanc *συμμετρίαν* nusquam magis reperiri censet quam in epigrammatis, praesertim octo uersuum.

Haec mihi consideranti uenit in mentem potuisse Catullum in omni libello *ἀριθμητικὴν* quandam respicere. Quod enim in c. XLV tam clare demonstraui Ribbeckius, non minus in alia carmina cadebat, ut in c. XXIX et c. XLII. Hanc igitur operam dedi ut si possem exquirerem; ut puto feliciter. Neque id solum in breuioribus poematis uideor repperisse, sed etiam in longioribus, dico Epithalamia, Attin, Nuptias Pelei et Thetidis, Comam Beronices, epistolam denique ad Mallium. Rem ut exemplo illustrem, Attin respiciamus. In hoc poemate 7 sunt partes 1—11, 12—26, 27—49, 50—73, 74—77, 78—83, 84—93. Harum altera quarta sexta ceteris inclusae, carminum nomen uel potius lyricorum proprie sibi uindicant. Altera (12—26) constat ex 15 uersibus, quorum sex primi stropham, sex ultimi antistropham efficiunt; tres interpositi caput ac uim carminis in se colligunt. Quarta (50—73) habet uersus 24, qui duas strophas, duas antistrophas faciunt senorum utramque uersuum. Harum priores strophæ et antistrophæ in binas partes ternorum uersuum rursus se scindunt; posteriores in ternas uersuum 231. Sexta pars duas strophas efficit ternorum uersuum. Ne reliquæ quidem partes, dico primam, tertiam, quintam, septimam, suo carent ordine numerorum. Nam in 1—11 numeri hi sunt 32, 132 (5, 6): in 27—49,  $\overbrace{13\ 33}^{22}$ , 32, 42 (44, 456): in 74—77 22: in 84—93 3 2 + 2 3.

At enim Attis ut qui summa cura politus elaboratusque sit, leges certas merito habet, quas frustra in carminibus quaesiueris minoris elegantiae. Estō. Sed unde fit ut Comam Beronices non minus facile diuiseris? Numeros enim habet hos 14 12 12 12 14 14 + 16. Idem me credo repperisse in Callimachi Λούτροις Παλλάδος quae sola ex Callimacheis exstat elegia similis huic a Catullo expressae. Nam in Λούτροις Παλλάδος hae sunt partes

12 10 10 10 12 10 10 10 12 10 12 12 12.

Difficilior quaestio in Epistula ad Mallium; exciderunt enim aliquot certe uersus, fortasse etiam multi. Sed in uu. 1—40, qui quodammodo a ceteris separantur, numeri sunt 14, 12, 14; unde eos etiam in reliqua parte carminis ualuisse censeo.

Pergamus ad Nuptias Pelei et Thetidis. Huius uu. 132—201, 215—237 orationes sunt; 323—381 carmen Parcarum. 132—201 in duas strophas, duas antistrophas diuiduntur; quibus additur epodos. Priores strophæ et antistrophæ undenos uersus, posteriores septemdenos, epodos quatuordecim habet: quae partes rursus scinduntur hoc modo

$$\begin{cases} 132-142 = 434 \quad (7, 4) \\ 143-153 = 2432 \quad (6, 5) \\ 154-170 = 467 \\ 171-187 = 674 \\ 188-201 = 464 \end{cases}$$

215—237 habet uersus uiginti tres; horum 10 stropham, 10 antistropham efficiunt; interpositi tres summam orationis in se trahunt. Rursus strophæ diuiditur hoc modo 3322, antistrophæ 3232.

Carmen Parcarum hos habet numeros, qui inter se respondent κατὰ χρισμόν.

$$\begin{array}{ccccccc} 5 & 6 & 4 & \overbrace{5555} & 4 & 6 & \overbrace{4 \quad 33} \quad (10) \\ \underbrace{\hspace{10em}} & & & & & & \end{array}$$

Hic qui primus numerus est 5, duplicatur in fine; initio

enim carminis de Peleo uno oratio est; in fine, de Peleo et Thetide. Ex uno duo.

Etiam ceteris partibus huius *ἐπυλλίου* non deest sua ἀριθμητική. Nam

$$1-49 = 11 \ 10 \ 9 \ 7 \ 543$$

$$50-131 = 10 \ 88 \ 10 \ 8 \ 11 \ 11 \ 88$$

$$202-214 \ 238-264 = 13 \ 13 + 14$$

$$265-322 = 13 \ 16 \ 13 \ 16$$

$$382-408 = 53, 43, 24, 42$$

Hi numeri rursus ita se scindunt.

$$1-49 \quad 32231 \ (344)$$

$$2233$$

$$333$$

$$313$$

$$131$$

$$22$$

$$3$$

$$50-131 \quad 2332$$

$$332$$

$$323$$

$$442 \ (? \ 22222)$$

$$323$$

$$32222$$

$$23222$$

$$233$$

$$2222$$

$$202-214-238-264$$

$$32323$$

$$32332 + 323222$$

$$265-322$$

$$223222$$

$$2323222$$

$$223222$$

$$224323 \ (? \ 2213323)$$

Haec ne falso mihi finxisse iudicaret, hymnos Callimachi et heroica Theocriti carmina quaesivi an aliquid exhiberent huiusmodi. Itaque Callimachi Hymnus ad Iouem hos habet numeros

14 13 14 13 11 10 876 (27 27 21 21)

Hymnus ad Cereris Calathum hos

Prooem.

Epodos

2465 77 11 11 10 10 10 10 11 11 22 4 22 65

Theocriti Hylas hos

456 <sup>9</sup>333 11 10 9 11 10

Encomium Ptolemaei hos

Prooem.

444 3 + 666 2 + 987656 97, 94, 96, 95.

Fusus hos

Prooem.

4 777

nec dubito in ceteris horum carminibus eandem *συμμετρίαν* reperiri posse, quamvis in multis uix discernatur.

Adieci quae in textu carminum aut ipse emendavi aut ab aliis accepi.

II. 8. Codices *Credo ut cum grauis acquiescet ardor*. Scripsi *et cum grauis acquiescit ardor*, hoc sensu: cum desiderio meo libet nescio quid iocari siue ut dolorem suum soletur, siue quum amoris ardor iam acquiescit.

Post u. 10 lacunam indicaui.

III. 16. Codices *Bonum factum male bonus ille passer*, quod Itali mutarunt in *O factum male*,—*O miselle passer*. Quod dedi propius ad codices accedit. Archetypus uidetur habuisse *be factum male bemiselle passer*, mox *bemiselle* corrupto in *lonusille* prius *Ve* in *bonum* mutauerunt.



VI. 8. *Fragrans* uulgo, *flagrans* codices, *flagrantem* LXVIII, 144. Catulli tempore nondum usurpabant *fragrare*, neque id apud Plautum Terentium Ennium Lucilium Comicorum et Tragicorum fragmenta Lucretium, Ciceronem (quantum scio), Caesarem Salustium Corn. Nepotem inuenitur.

*Sertisque* codex Datanus, quod retinui. Nam ut hic *que* cum primo pede, sic in u. 9 *puluinusque* cum secundo, in u. 10 *tremulique* cum tertio, in u. 11 *inambulatioque* cum ultimo coniungitur, quo quasi ascensus fit in rhythmo, a u. 8 ad u. 11.

12. Codices *Nam in* (uel *ni*) *ista preualet nihil tacere*. Quod dedi coniecit Hauptius.

VIII. Hoc carmen Ribbeckius sic ordinauit.

1—2	3—5	6—8	9—11	12—14	15—19
	⏟	⏟	⏟	⏟	
	strophæ	antistrophæ	strophæ	antistrophæ	

ut duas contineat strophas, duas antistrophas, trium quamque uersuum; prioris autem strophæ primus uersus sit *Fulsere quondam candidi tibi soles*; ultimus antistrophæ *Fulsere uere candidi tibi soles*; alterius strophæ finis sit *Sed obstinata mente perfer obdura*, initium antistrophæ *Vale puella iam Catullus obdurat*. Sed non satis sic respondet prior pars carminis posteriori; illa enim duos uersus habet (1—2) a ceteris disiunctos, haec quinque (15—19), et hos non per 32 diuisos, sed per 41. Mihi carmen ex tribus partibus constare uidetur 1—8, 9—11, 12—19. Harum prima ac tertia in omnibus respondent: nam in utraque duos uersus qui per se strophæ atque antistrophæ sequuntur. Media pars (9—11) caput ac uim carminis in se colligit.

XI. 11. Codices *horribiles* uel *horribilesque ultimosque*. Scripsi *horribilem insulam*. Quum scriptum esset *horribile*

*isulā ultimosque, ulā* autem excidisset propter insequentes literas *ul*, supererat *horribileis*, quod postea in *horribiles* corruptum.

XII. 14. Codices *exhibere: ex Hiberis* uulgo: *ex Hiberis* Lachmannus. Ἰβήρ, ἦρος fluuius constanter Graecis dicitur.

XVI. 8, 9. *sint, possunt* codices sinceri. Similiter indicatius iungitur coniunctiuo apud Persium III. 73 *Neque inuideas quod multa fidelia* putet . . . . *Maenaeque quod prima nondum* defecerit *orca*, Iuuenalem XI. 130 *Ergo superbum Conuiuiam caueo qui me sibi* comparet *et res* Despicit *exiguas*. Ib. 26 *Illum ego iure Despiciam* qui scit *quanto sublimior Atlas Omnibus in Lybia sit montibus, hic tamen idem* Ignoret.

XXI. 11. Me Me codices, ex the llit (me llit<sup>us</sup>) corruptum.

XXII. 8. *Detecta* codices. *Directa* uulgo. *Derecta* scripsi quae forma saepius apud Caesarem et Vergilium inuenitur.

13. *tristius* codices h. e. amarius. Vulgo *tritius*.

XXV. 5. Codices *cum diua mulier aues* (*aries alies*); scripsi *Cum diua muta gauias*, hac significatione;—cum diua praesul silentii (sic Angeronam dicebant, eandemque θεὸν εὐβουλίας καὶ καιρῶν, Gloss. Philoxeni) gauias h. e. stultos (κέφους) oscitantes uel incautos ostendit.

XXIX. 15. *Alit* codices h. e. aliut, ut apud Plautum. Vulgo *alid*.

20. Codices *Nunc Galliae timet et Britanniae*. Scripsi *Neque una Gallia aut timent Britanniae*, h. e. Non Galliae tantum ac Britanniae Mamurram timent; nihil est enim quod non heluatus sit, patrimonia, praedam Ponticam Hiberamque. H. A. I. Munro coniecit *Et buicne Gallia et metet Britannia?*

22. Codices *urbis opulentissime*. Scripsi *urbis o pudet meae*.

XXX. 3. Indicaui lacunam. Nam ante uersum 4 *Nec*

*facta impia* κ.τ.λ. praecessisse *nec* uel *non* uidetur; carmen autem quum κατὰ δύο scriptum sit, non minus duos uersus excidisse censeo; alioquin turbaretur ratio numerorum.

6. *dico* codices, quod in *dice* mutauit. Charis. 349. 23 ed. Keil, 256. 18, 563. 20. Palaem. Art. Gram. 1382 P. *Dice* legitur apud Naeuium fr. XI (Ribbeck.) Plautum Curc. I. 2. 43, Bacch. IV. 4. 65; Capt. II. 2. 109, Merc. I. 2. 47, Poen. V. 4. 60, Rud. I. 2. 36 *dicedum* Rud. IV. 4. 112; et sic poeta apud Varronem L. L. VII. 29 *Dice illam pūsam*. Vulgo scribunt *dic*.

XXXI. 5. *Tbuniam atque Bitbunos* olim conieceram, et sic Schwabius. Codices *Tbimiam atque Bitbinios*.

XXXIX. 9. *te* addidit Spengelius. 17. *es* addidit Conradinus de Allio.

XLI. 8. *aes* Froehlichius. *Et* codices.

XLIV. 7. *expui* Scaliger, *expuli* uulgo. Codices habent *expulsus sim*, h. e. *expul* tussim. 21. *legi* Lachmannus. *legit* codices.

XLVIII. 4. *mi unquam* Statius. *nunquam* codices plerique. *unquam* uulgo.

L. I. 8. *Lucini* codex Datanus, quod seruauit tanquam uestigium antiquioris scripturae.

LIV. Ad hoc carmen refero uersum seruatum a Porphyryone ad Hor. C. I. 16. 23. 'Denique et Catullus cum maledicta minaretur sic ait At non effugies meos iambos.' quamquam ad c. XL referendus uidetur Hauthalio. Eum uersum sextum credo fuisse carminis, septimi autem in fine stetisse eadem uerba quae in ultimo uersu stant, *unice imperator*.

LV. Hoc carmen primus Handius in strophas diuisit hac lege ut singulae strophae duorum essent uersuum, prior autem uersus spondaeum in secunda sede poneret, posterior dactylum. Totum igitur carmen in tres partes

distribuit admissis post u. 13 uersibus decem *Non custos si fingar ille Cretum—Essem te mihi, amice, quaeritando*, qui in codicibus post LVIII. 5 leguntur, ut hic ordo euaderet.

{ 1—12 = 6 strophae.

{ 13 + 1<sup>a</sup> *Non custos si (ego) fingar* = 1 stropa.

2<sup>a</sup>—8<sup>a</sup> *Non Ladas ego—medullis* = 7 uersus dactylici intercalares.

9<sup>a</sup> 10<sup>a</sup> *Et multis langoribus—quaeritando* = 1 stropa.

14—22. *Tanto te in fastu—particeps amoris*.

Hoc ut faceret nec spondaicorum uersuum dactylicorumque turbaretur ordo, *uideo* pro *uidi* scripsit in u. 8, *ego* autem in 1<sup>a</sup> post *si* addidit. Idem fecit Leutschius (Nunt. Erud. Gotting. 1855. p. 1989) sed ut reiectis decem uersibus *Non custos—quaeritando* duos suppleret, alterum post u. 13, alterum post u. 22. Schwabius quum duo genera stropharum admisisset, alterum in quo uersus contractus integro antecederet; alterum in quo integer contracto, prius genus in prioribus (1—12), posterius in posterioribus carminis uersibus inueniri ratus est. Itaque hunc ordinem statuit

1—12 = 6 strophae ubi contractus Phalaecius antecedit integro.

13, 14 = 1 stropa duorum contractorum.

1<sup>a</sup>—8<sup>a</sup> = 8 uersus dactylici.

9<sup>a</sup>—10<sup>a</sup> = 1 stropa duorum, sed inaequalium.

15—22 = 4 strophae ubi integer phalaecius antecedit contracto. *Dic nobis ubi sis—amoris*.

Harum distributionum nullam probari hinc apparet (1) quod in omnibus mutantur uerba codicum (2) quod ne sic quidem satis respondent strophae. Neque ideo tamen fortuitam credo consecutionem stropharum qualis ab Handio obseruata est. Atqui decem illi uersus *Non custos—quaeritando* necessario ad c. LV referuntur. (1) Bis

enim spondaeum in secunda sede habent (1<sup>a</sup>, 9<sup>a</sup>) quod in hoc uno carmine fit Catulli (2) Camerii nomen in u. 7 inducitur. Itaque hunc ordinem statuo.

- { 1—6 = 3 strophae in quibus contractum phalaecium sequitur solutus.
- { 7, 8. duo contracti Phalaecii.
- { 9—12 = 2 strophae similes primis (1—6).
- { 13, 14. duo contracti Phalaecii.
- { 1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup> = 1 strophæ similis prioribus.
- { 3<sup>a</sup>—8<sup>a</sup> = sex phalaecii dactylici.
- { 9<sup>a</sup>, 10<sup>a</sup> = 1 strophæ similis prioribus.

15—22 = 4 strophæ, in quibus solutum phalaecium sequitur contractus.

Ita in tres partes digeritur carmen

- (A) 14 uersuum
- (B) 10 uersuum
- (Γ) 8 uersuum

Vnamquamque autem partem uersus terminat eiusmodi, ut in eo pausa fiat sententiae.

9. *Auellent* ipse conieci. Codices *A uel te*.

11. *reducta pectus* ipse conieci. Codices *reduc*.

32. *Sis* codices omnes. Vulgo *uostri sim*; inepte, ut mihi uidetur. Sententia est 'Quamuis nolis mihi pandere tuos amores, ego tamen uolo sis particeps nostri amoris et hac de causa quaero te,' quae uerba sunt Alexandri Guarini, in comment. ad hunc locum.

LX. Pleitnerus hoc carmen in 4 partes distribuit 1—45 = 9 strophas a pueris recitatas; 46—115 = 14 strophas a uirginibus; 116—185 = 14 strophas a pueris; 186—230 = 9 strophas a uirginibus. Hunc Schwabius secutus est. Mihi aliter carmen distribuendum uidetur. Etenim in uniuersum duae totius sunt partes (1) quae ante

domum nuptae canitur (2) quae postea. Sed harum partium unaquaeque in tres se scindit. Nam cum sex strophis fiat Hymenaei laudatio (46—75) eam autem praecedant nouem strophae (1—45), nouem etiam oportet eam sequantur. Sed turbato ordine codicum, supersunt nonnisi septem integrae et fragmenta duarum. Idem in alteram partem uidetur cadere. Nouem enim sunt strophae quum uu. 120—165 *Tollite o pueri faces—Io Hymen Hymenae*, tum ii qui post uirginem in lectum collocatam ad finem carminis sequuntur (196—240) *Iam licet uenias, marite—Exercete iuuentam*. Interpositi uersus strophas quinque tantum efficiunt. Excidit igitur strophæ una, ut puto, ante *Mitte brachiolum teres*.

46. *ancxiis* Hauptius, quod melius foret *ancsiis*, codices habent *amatis* ex *amcisiis* (*amcsiis*) corruptum.

68. *nitier* Auantius. *Vicier* uel *uincier* codices.

LXII. 'Est hoc carmen amoebaeum hac lege ut nulla carminis pars sit quin respondentem sibi habeat aliam partem eodem uersuum numero; singulae partes uno loco excepto (post u. 58) uersu terminabantur intercalari.... Sunt autem concertationis tres strophae cum sua quaeque antistropha (uu. 20—58); praeceunt semper puellae, respondent iuuenes.' Naekius in opusculis, pp. 102, 3, quem secutus sum, nisi quod hic u. 14 *Nec mirum penitus quae tota mente laborant* qui in solo Thuaneo codice legitur, omisit, ego cum Rossbachio uersum in antistropha (59—66) excidisse censeo et quidem post 61, non ut Rossbachius post 59. Stropham et antistropham B, (32—38), singulas octo uersuum facio.

59. *Et* codices, quod retinui. Iuuenes enim postquam uirginum in uniuersum conubia laudarunt (49—58), ad uirginem, quae nunc nubit, conuersi, hanc monent, ne *ipsa* marito repugnet.

Post u. 61 lacunam indicaui, ut par esset antistropha strophae (11—19). Eam hic, potius quam post 59, posui, quum in his uersibus illud Catullus affectasse uideatur, ut ex uocabulis quae in unoquoque uersu sunt, unum aliquod in proximo repeteret. Sic *pugna pugnare* (59, 60) *pater, pater* (60, 61) *parte, pars* (62, 63) *tertia, tertia* (63, 64).

63. Sic Hauptius secundum id quod habet Thuaneus *Tertia patris pars est data tertia matri*. Plerique codices habent *Tertia pars patri data, pars data tertia matri*, et sic Lachmannus.

LXIII. 5. Codices *Deuoluit iletas acuto sibi pondere silices*. Quod dedi coniecit Lachmannus.

74. *citius* addidit Bentleius.

77. *i* addidit Scaliger, *agitet* Lachmannus.

LXIV. 16. *Illa atque alia* codices: *Illa atque baud alia* Bergkii.

31. *optato finitae* codices plerique, quod uulgo in *optatae finito* mutarunt.

37. *Pharsaliam* cum Vossio retinui, siue per synizesin ultimas syllabas coniunxit Catullus, siue *Pharsāliam* corripuit, *Pharsālia* produxit eodem modo quo Callimachus scripsit *Καλὰ μὲν ἤξευ, καλὰ δ' ἔτραφες, οὐράνιε Ζεῦ*,—H. ad Iouem u. 55. *Pharsalon* Scaliger.

119. *lamentata est* Conington. *leta* codices. *letabatur* Lachmannus.

122. *dulci* addidi ex Ciris u. 206. *Iamque adeo dulci deuinctus lumina somno*.

132. *aris* codices, quod cum Vossio retinui. cf. Apollon. Rhod. 1115. *Αἶθε γὰρ εἶην Ἀπροφάτως τότε σοῖσιν ἐφέστιος ἐν μεγάροισιν*. Rhes. 236 *κάμψει πάλιν Θυμέλας οἴκων πατρὸς Ἰλιάδας*.

178, 9. Codices *a gurgite lato* *Discernens pontum truculen-*

*tum ubi diuidit aequor*, corruptum, ut uidetur, ex *pontum* <sup>ul. i</sup>  
*truculentum d. a.*

205. *Quo motu tellus* Heysius. Codices *Quomodo tunc tellus* fortasse ex *Quo m<sup>o</sup>tū* corruptum.

227. *dicet* codices plerique, quod pro indicet positum habet Vossius. cf. Fest. p. 75. *obscura signet* Conington.

277. *At se* codd. quod non erat immutandum in *Ad se*.

287. *Magnessum* ipse scripsi. Il. II. 756. Μαγνήτων δ' ἥρχε Πρόθοος Τενθρήδονος υἱός, Οἱ περὶ Πηνεῖον καὶ Πήλιον εἰνοσίφυλλον Ναίεσκον. Steph. Byz. Μαγνησία· ὁ πολίτης Μάγνης, τὸ θηλυκὸν Μάγνησσα. Codices *Minosim* uel *Minossim*.

320. *Haec* codices, quod pro *bae* Catullus uidetur dixisse. *Haec commoditates* dixit Plautus Aul. III. 5, 59, *baec aedes* Most. I. 3, 9, *baec puellae* Terentius Eunuch. III. 5, 34, *baec itiones* Phorm. v. 8, 23 si Donato credimus, *baec minae* Heautontim. IV. 7, 10. *Haec oues* Vergilius Geor. III. 305, *Haec tibi erunt artes* Æ. VI. 852, si credimus Palatino, quam *bae* praebent ceteri Ribbeckii codices et ipse Palatinus a m. secunda.

344. *campi* ex Stat. Achill. I. 84—88 suppleui. *Quem tu illic natum Sigeo in puluere, quanta Adspicies uictrix Pbrygiarum funera matrum, Cum tuus Aeacides tepido modo sanguine Teucros Vndabit campos, modo crassa exire uetabit Flumina et Hectoreos tardabit funere currus.* Codices *tenen* uel *teuen*.

350. Plerique codices habent *in ciuium*; quod ex *incuruom* ortum uidetur. *In cinerem* Datanus, et editiones pleraeque.

364. *perculsae* codices quos sequor. Vulgo *percussae*.

368. *madescent* codices. Error ex confusis *madefient* *madefcent* ortus uidetur.

388. *Dum* codices, fortasse ex confusis *clum* (*cvum*) *dum*.

LXV. 12. *tegam* codices, quod uerum esse indicant uu. 13, 14. uolebat Catullus carmina maesta iam ob fratris



mortem facta tegere, h. e. non uulgare sed secum solus meditari, quemadmodum philomela cantum suum ob Ityli mortem sola concinit. Vulgo scribunt *canam*.

LXVI. 25. *te* addidit Vossius.

28. *quod* uel *quo non fortior aut sit alis* codices. *Quod non fortior ausit alis* Lachmannus, h. e. quod non alius ausit, fortior propter hoc *te* futurus.

44. *Thiae* Bentleius. *Phytie* codices.

50. *ferri stringere* cum Heysio olim conieceram. Plerique codices *ferris fringere*.

55. *abuolat* ipse scripsi. Codices *aduolat*.

59. Codices *Hi dii uen ibi uario ne solum in numine caeli*. Scripsi *Hic iuueni Ismario ne solum in limine caeli*. Iuuenem Ismarium Bacchum dicit. cf. Stat. Silu. I. 2, 224, Ouid. Met. IV. 17, 27, III. 552—6, Fast. III. 773.

82. *Quin* Lachmannus. *Quam* codices.

91. *iusseris* ipse conieci. *uestris* codices. *Siueris* Scaliger.

93. *Sidera cur iterent* codices. *Sidera corruerint* Lachmannus, quod in *Sidera corruerent* mutauit.

LXVII. 12. *Verum 'st ius populi* H. A. I. Munro, unde ipse conieci *Verum 'st os populi 'ianua' Quinte 'facit.'* h. e. sed populi sermo de me est 'janua facit.' Codices habent *Verum istius* uel *isti populi ianua qui te facit*.

27. Codices *Et quaerendus unde. Vt* Rossbachius *quaerendum unde unde* Statius. *Vt quaerendum unde unde* ipse conieci, et sic Girardus in Indice Schol. Halensi 1863, 4.

32. *suppositum* codices.

37. *Quid? tu isthaec, ianua, nosti?* codices, quos cum Conr. de Allio et Rossbachio secutus sum. Vulgo scribunt *Qui tu isthaec, ianua, nosti?*

LXVIII. 29. *tepefaxit* Lachmannus. *tepefacit* codices.

39. *copia posta est* codices plerique, fortasse recte. *facta est* Datanus; *parta est* Schwabius.

46. Post hunc uersum tres, non ut plerique unum excidisse censeo.

93. *uetet* codices. *ueter* H. A. I. Munro. Sane *ueter* pro *uetus* antiquos dixisse testatur Priscianus III. 21, p. 97 ed. Keil; XII. 96, T. II. p. 481 ed. Keil. Fortasse Ennium in animo habuit Catullus Ann. 17 (Vahlen) *Cum ueter occubuit Priamus sub Marte Pelasgo*.

101. *simul* addiderunt Itali.

110. *Siccari* codices, quod retinui. *Siccare* Schraderus, quem cum Lachmanno plerique secuti sunt.

118. *Qui tuum domitum* codices. *Qui dominum domitum* ipse conieci. Hoc dicit. Amor Laudamiae barathro illo Arcadio altior fuit, utpote qui Protesilaum mariti dominique ius in eam habentem, amoris iugum ferre coegerit.

139. *flagrantem quotidiana* uel *cottidiana* codices: *continet* iram Santenius; *concoquit iram* Lachmannus; *contudit iram* cum Hertzbergio scripsi h. e. cõtudilrām.

Post 141 octodecim uersus perisse censeo, in quibus aliam digressionem fecisse Catullum uerisimile est. cf. Haupt. Quaest. Catull. p. 41.

143. *deastra* codices, manifeste a *decstra* corruptum.

157. *nobis terram dedit aufert* codices. *nobis te transdedit* Anser Heysius. *nobis rem condidit* ipse conieci.

LXXII. 6. *Multo ita me nec* codices plerique; *multo "me" ita nec* Colbertinus, unde elicias *multo me ita me nec* in archetypo fuisse, quod ex *multo mei tamen es* mutatum est.

LXXIII. 4. *Prodest* Guyetus Froehlichius Buechelerus pro se quisque suppleuerunt.

Post c. LXXIV. 6. carmina puto hoc ordine secuta esse in archetypo, LXXVIII—LXXXVII, LXXV. Certe uix disiungi possunt LXXXVII et LXXV; bene autem post c. LXXIV ubi de patris sermo est, sequitur LXXVIII qui et ipse est de patris adulterio.

LXXV. 1. *Huc* uel *Vc* est *mens deducta* codices. *Nunc* Scaliger ex Cuiaciano codice; *diducta* Lachmannus.

LXXVI. 11. *atque instinctoque* uel *instinctuque* codices, quod in *atque istinc te ipse (teipe)* mutauit. cf. Ouid. Trist. v. 7, 65. *Sic animum tempusque trabo, meque ipse reduco A contemplatu dimoueoque mali.* Simili errore *quodagrosi quoenice* pro *podagrosi poenice (phoenice)* habent exemplaria Nonii 181. 18, 245. 27.

18. *ipsam* codices. *ipsa* in Aldina 1.

21. *Seu* codices. *Sei* ipse conieci.

LXXVII. 4. *Si* uel *Mi* codices. *Ei* Lachmannus, quem secutus sum, addita tamen litera H ex *Heripuiisti*, quod habent in u. 5 codices Germanensis et Ambrosianus 38.

6. *pectus* codices. quod cum Vossio retinui. cf. Manil. II. 582, Mart. IX. 14, 2 *Esse putas fidae pectus amicitiae*, Stat. Silu. IV. 4, 101, *almae pectus amicitiae*. Sensus est: tune ut uenenum esses nostrae uitae, tu qui fidissime mecum amicus uixeris.

7—10. in codicibus post LXXVIII. 6 collocatos huc reuocauit Scaliger.

XCv. 9. *sodalis* add. Aldina 1.

XCvi. 5. *dolorei'st* scripsi. Codices habent *dolor est* uel *dolore est. dolori'st* Hauptius.

XCvii. 3. *Nibilo mundius hoc nobisque immundius illud* codices plerique: unde scripsi *Nibilo mundius hoc nibiloque immundius illud* h. e. os nihilo mundior res est culo, culus nihilo inmundior res est ore.

5. Codices *Nam sine dentibus est hic dentis (dentis os Riccardianus) seseque dedales*, unde Rossbachius scripsit *Nam sine dentibus hic; dentis os sesquipedales.*

7. *defessus* codices, quod plerique in *defissus* mutarunt. Seruauit lectionem codicum; fatisco enim duas significa-

tiones habet (1) findi (2) languescere. Gloss. Balliolense. Fessus quasi fissus nec iam integer corporis salute.

XCIX. 11. *infestum misero* Bononiensis. cf. CXIV. 4. *infesto miserum* codices plerique, et editores omnes.

CI. 4. Post hunc uersum plene interpunxi. Certe sic locum intellexit scriptor Ciris 42—46 *Sed quoniam ad tantas nunc primum nascimur artes Nunc primum teneros firmamus robore neruos, Haec tamen interea quae possumus, in quibus aeuī Prima rudimenta et primos exegimus annos Accipe dona meo multum uigilata labore*: cf. Lucret. v. 82, 3.

8. *tristi munere* uel *munera* codices. Prius retinui; uulgo scribunt *tristis munera*.

CVI. 1. *ipse* codices plerique, h. e. 'suis oculis.' cf. Apuleii Metam. IV. 20.

CVII. 1. *quoi quid* Ribbeckius; *quicquid* uel *quicquam* codices.

3. *nobis quoque carius auro* codices. *Nobis* corruptum puto. Excidit epitheton, fortasse *Lido*. cf. Ouid. Pont. III. 8, 3 *Dignus es argento, fuluo quoque dignior auro*; Stat. Silu. II. 2, 121 *Viue Midae gazis et Lydo ditior auro*, Varr. Hecatom. fr. 1.

7. Codices habent *aut magis me est* (alii *hac est*) *Optandus uita dicere quis poterit?* Scripsi *aut magis aeuī est* ex Culicis u. 78 *Quis magis optato queat esse beator aeuo*, siue *emest* confuso cum *meest* siue *aeuiest* cum *acmest* (*hac mest*). Aeuī optandus potuit in carmine dici, qui soluta oratione aeuī optandi dicendus erat. *Vitam dicere quis poterit?* h. e. quam sit beata.

CVIII. 4. *exerta* codices. Vulgo *execta*.

CX. 7. Codices *Fraudando efficit*. Scripti *effectis*, h. e. iis quae ex datis effecta sunt.

CXI. 4. *concipere* addidit Rossbachius.

CXII. 1. Codices *neque tecum multus homoque* uel *homo sed*. Scripsi *homo qui*, duplici sensu; (1) quamquam non multus homo est is qui tecum descendit, h. e. uir fortis est (2) quamquam nec multis notus est nec saepe in conspectum uenit is qui tecum descendit.

CXIII. 4. *Singulum* codices, quod uulgo in *Singula* correxerunt. *Singlum* scripsi. *Vnum singulum* bis coniunxit Varro apud Nonium 171.

7. *amicta* codices; *amictu* uulgo; *amicti* ipse scripsi, cf. *basiei* pro *basia* c. VII. 9.

Quaecumque in textu carminum cursiuis quas uocant literis sunt impressa, haec in codicibus non reperta, a correctore postea inlata sunt.

## ERRATA.

XVI. 8. *sunt*. Lege *sint*.

9. *possint*. Lege *possunt*.

LXVIII. 10. *Simul* cursiuis literis scribendum erat.

LXXVI.  $\sigma\chi\eta\mu\alpha$  κατ' ἀριθμὸν est 10 6 10, non 10 4 10.

ACADEMICIS . AMICIS



# CATVLLI VERONENSIS LIBER.

## I.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2233

- A α QVOI dono lepidum nouum libellum  
Arido modo pumice expolitum?
- B α Corneli, tibi: namque tu solebas  
Meas esse aliquid putare nugas,
- β Iam tum cum ausus es unus Italarum 5  
Omne aeuum tribus explicare cartis  
Doctis, Iuppiter, et laboriosis.
- A β Quare habe tibi quicquid hoc libelli,  
Qualecunque; quod o patrona uirgo  
Plus uno maneat perenne saeclo. 10

## II.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 4433

- A α PASSER deliciae meae puellae  
Quicum ludere, quem in sinu tenere,  
Quoi primum digitum dare atpetenti  
Et acris solet incitare morsus,
- β Cum desiderio meo nitenti 5  
Karum nescio quid libet iocari,

B



Et solaciolum sui doloris,  
Credo, et cum grauis acquiescit ardor :

B α Tecum ludere sicut ipsa possem  
Et tristis animi leuare curas ! 10

. . . . .

β Tam gratum 'est mihi quam ferunt puellae  
Pernici aureolum fuisse malum  
Quod zonam soluit diu ligatam.

### III.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 46 (33) 8 (2, 33)

A LVGETE O Veneres Cupidinesque  
Et quantum est hominum uenustiorum.  
Passer mortuus est meae puellae,  
Passer deliciae meae puellae.

B α Quem plus illa oculis suis amabat. 5  
Nam mellitus erat suamque norat  
Ipsam tam bene quam puella matrem.

β Nec sese a gremio illius mouebat,  
Sed circumsiliens modo huc modo illuc  
Ad solam dominam usque pipilabat. 10

Γ Qui nunc it per iter tenebricosum,  
Illuc unde negant redire quenquam.

Δ α At uobis male sit, malae tenebrae  
Orci, quae omnia bella deuoratis.  
Tam bellum mihi passerem abstulistis. 15

β Vae factum male ! uae miselle passer,  
Tua nunc opera meae puellae  
Flendo turgiduli rubent ocelli.

IV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 12 (543) 12 (543) + 3

- A a PHASELVS ille quem uidetis hospites  
 Ait fuisse nauium celerrimus,  
 Neque ullius natantis impetum trabis  
 Nequisse praeterire, siue palmulis  
 Opus foret uolare, siue linteo. 5
- β Et hoc negat minacis Adriatici  
 Negare litus insulasue Cycladas,  
 Rhodumque nobilem horridamque Thraciam,  
 Propontida, trucemue Ponticum sinum,
- γ Vbi iste, post phaselus, antea fuit 10  
 Comata silua; nam Cytorio in iugo  
 Loquente saepe sibilum edidit coma.
- B a Amastri Pontica et Cytore buxifer,  
 Tibi haec fuisse et esse cognitissima  
 Ait phaselus: ultima ex origine 15  
 Tuo stetisse dicit in cacumine,  
 Tuo imbuisse palmulas in aequore.
- β Et inde tot per impotentia freta  
 Herum tulisse, laeua siue dextera  
 Vocaret aura, siue utrunque Iuppiter 20  
 Simul secundus incidisset in pedem.
- γ Neque ulla uota litoralibus deis  
 Sibi esse facta, cum ueniret a marei  
 Nouissimo hunc ad usque limpidum lacum.
- Sed haec prius fuere; nunc recondita 25  
 Senet quiete, seque dedicat tibi  
 Gemelle Castor et gemelle Castoris.

## V.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 333 + 4

VIVAMVS mea Lesbia atque amemus,  
Rumoresque senum seueriorum  
Omnes unius aestimemus assis.

Soles occidere et redire possunt,  
Nobis cum semel occidit breuis lux 5  
Nox est perpetua una dormienda.

Da mi basia mille, deinde centum,  
Dein mille altera, dein secunda centum,  
Deinde usque altera mille, deinde centum.

Dein cum milia multa fecerimus, 10  
Conturbabimus illa, ne sciamus.  
Aut ne quis malus inuidere possit,  
Cum tantum sciat esse basiorum.

## VI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 5 (32) 7 5 (23)

- A a FLAVI, delicias tuas Catullo,  
Nei sint illepidae atque inelegantes,  
Velles dicere nec tacere posses.
- β Verum nescio quid febriculosi  
Scorti diligis: hoc pudet fateri. 5
- B Nam te non uiduas iacere noctes  
Nequicquam tacitum cubile clamat  
Sertisque ac Syrio flagrans oliuo.  
Puluinusque peraeque et hic et ille  
Attritus, tremulique quassa lecti 10

Argutatio inambulatioque.

Nam nil stupra ualet, nihil tacere.

Γ β Cur ? non tam latera ecfututa pandas,  
Nei tu quid facias ineptiarum.

α Quare, quicquid habes boni malique, 15  
Dic nobis. Volo te ac tuos amores  
Ad caelum lepido uocare uersu.

VII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 222 222

QVAERIS, quot mihi basiationes  
Tuae, Lesbia, sint satis superque.

Quam magnus numerus Libyssae harenae  
Lasarpiciferis iacet Cyrenis,

Oraculum Iouis inter aestuosi 5  
Et Batti ueteris sacrum sepulcrum ;

Aut quam sidera multa, cum tacet nox,  
Furtiuos hominum uident amores ;

Tam te basia multa basiare  
Vesano satis et super Catullo est, 10

Quae nec pernumerare curiosi  
Possint, nec mala fascinare lingua.

VIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 26 (33) 3 26 (33)

A α MISER Catulle, desinas ineptire,  
Et quod uides perisse perditum ducas,

- β Fulserē quondam candidi tibi soles,  
 Cum uentitabas quo puella ducebat,  
 Amata nobis quantum amabitur nulla. 5
- γ Ibi illa multa tum iocosa fiebant  
 Quae tu uolebas, nec puella nolebat.  
 Fulserē uere candidi tibi soles.  
 Nunc iam illa non uult; tu quoque impotens *noli*,  
 Nec quae fugit sectare, nec miser uiue, 10  
 Sed obstinata mente perfer, obdura.
- B α Vale puella. Iam Catullus obdurat  
 Nec te requiret, nec rogabit inuitam.
- β At tu dolebis cum rogaberis nulla.  
 Scelestā † ne te. Quae tibi manet uita? 15  
 Quis nunc te adibit? cui uideberis bella?
- γ Quem nunc amabis? cuius esse diceris?  
 Quem basiabis? cui labella mordebis?  
 At tu, Catulle, destinatus obdura.

## IX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 4 1 4 + 2

- A α VERANI omnibus e meis amicis  
 Antistans mihi milibus trecentis,
- β Venistine domum ad tuos Penates  
 Fratresque unanimes animumque matrem?  
 Venisti. O mihi nuntii beati! 5
- B α Visam te incolumem audiamque Hiberum  
 Narrantem loca facta nationes,
- β Vt mos est tuus, applicansque collum  
 Iocundum os oculosque sauiabor.  
 O quantum est hominum beatiorum 10  
 Quid me laetius est beatiusue?

## X.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 4 + 9 (432) 10 (433) 11 (434)

VARVS me meus ad suos amores  
Visum duxerat e foro otiosum,  
Scortillum, ut mihi tum repente uisum est,  
Nec sane illepidum neque inuenustum.

- A α Huc ut uenimus, incidere nobis 5  
Sermones uarii, in quibus, quid esset  
Iam Bithynia, quomodo se haberet  
Et quonam mihi profuisset aere.
- β Respondi, id quod erat, nihil neque ipsis 10  
Nec praetoribus esse nec cohorti,  
Cur quisquam caput unctius referret,
- γ Praesertim quibus esset irrumator  
Praetor, non faceret pili cohortem.
- B α 'At certe tamen,' inquiunt, 'quod illic 15  
Natum dicitur esse, comparasti  
Ad lecticam hominis.' Ego ut puellae  
Vnum me facerem beatiorem,
- β 'Non,' inquam, 'mihi tam fuit maligne  
Vt prouintia quod mala incidisset,  
Non possem octo homines parare rectos. 20
- γ At mi nullus erat neque hic neque illic,  
Fractum qui ueteris pedem grabati  
In collo sibi collocare posset.'
- Γ α Hic illa ut decuit cinaediorum,  
'Quaeso,' inquit, 'mihi, mi Catulle, paulum 25  
Istos commoda: nam uolo ad Sarapim  
Deferri.' 'Mane,' inquit puellae,

- β 'Istud quod modo dixeram me habere,  
     Fugit me ratio : meus sodalis  
     Cinna est Gaius ; is sibi parauit. 30  
 γ Verum utrum illius an mei quid ad me ?  
     Vtor tam bene quam mihi pararim.  
     Sed tu insulsa male ac molesta uiuis,  
     Per quam non licet esse negligentem.'

## XI.

FVRI et Aureli, comites Catulli,  
 Siue in extremos penetrabit Indos,  
 Litus ut longe resonante Eoa  
     Tunditur unda,  
 Siue in Hyrcanos Arabesque molles, 5  
 Seu Sacas sagittiferosque Parthos,  
 Siue quae septemgeminus colorat  
     Aequora Nilus,  
 Siue trans altas gradietur Alpes,  
 Caesaris uisens monimenta magni, 10  
 Gallicum Rhenum horribilem insulam ulti-  
     mosque Britannos,  
 Omnia haec, quaecunque feret uoluntas  
 Caelitum, tentare simul parati,  
 Pauca nuntiate meae puellae 15  
     Non bona dicta.  
 Cum suis uiuat ualeatque moechis,  
 Quos simul complexa tenet trecentos,  
 Nullum amans uere, sed identidem omnium  
     Ilia rumpens : 20  
 Nec meum respectet, ut ante, amorem,  
 Qui illius culpa cecidit uelut prati  
 Ultimi flos, praetereunte posquam  
     Tactus aratro est.

XII.

*σχῆμα κατ' ἀριθμὸν* 54, 44

- A α MARRVCINE Asini, manu sinistra  
Non belle uteris in ioco atque uino :  
Tollis lintea negligentiorum.  
Hoc salsum esse putas? fugit te, inepte.  
Quamuis sordida res et inuenusta est. 5
- β Non credis mihi? crede Pollioni  
Fratrī, qui tua furta uel talento  
Mutari uelit: est enim leporum  
Disertus puer ac facetiarum.
- B α Quare aut hendecasyllabos trecentos 10  
Expecta aut mihi lintheum remitte.  
Quod me non mouet aestimatione,  
Verum est mnemosinum mei sodalis.
- β Nam sudaria Saetaba ex Hibere  
Miserunt mihi muneri Fabullus 15  
Et Veranius: haec amem necesse est  
Et Veraniolum meum et Fabullum.

XIII.

*σχῆμα κατ' ἀριθμὸν* 5 (23) 5 (32) 4 (22)

- A α CENABIS bene, mi Fabulle, apud me  
Paucis si tibi dii fauent diebus,
- β Si tecum attuleris bonam atque magnam  
Cenam, non sine candida puella,  
Et uino et sale et omnibus cachinnis. 5
- B β Haec si inquam attuleris, uenuste noster,  
Cenabis bene; nam tui Catulli  
Plenus sacculus est araneorum.



- a Sed contra accipies meros amores,  
Seu quid suavius elegantiusue est. 10
- Γ a Nam unguentum dabo quod meae puellae  
Donarunt Veneres Cupidinesque.
- β Quod tu cum olfacies deos rogabis  
Totum ut te faciant, Fabulle, nasum.

## XIV.

- σχήμα κατ' ἀριθμὸν II (344) I II (443)
- A a NEI te plus oculis meis amarem  
Iocundissime Calue, munere isto  
Odissem te odio Vatiniano.
- β Nam quid feci ego quidue sum locutus  
Cur me tot male perderes poetis? 5  
Isti dii mala multa dent clienti  
Qui tantum tibi misit impiorum.
- γ Quod si ut suspicor hoc nouum ac repertum  
Munus dat tibi Sulla litterator,  
Non est mi male sed bene ac beate 10  
Quod non dispereunt tui labores.  
Dii magni horribilem et sacrum libellum!
- B γ Quem tu scilicet ad tuum Catullum  
Misti, continuo ut die periret,  
Saturnalibus, optimo dierum. 15  
Non non hoc tibi, salse, sic abibit.
- β Nam si luxerit, ad librariorum  
Curram scrinia, Caesios, Aquinos,  
Suffenum, omnia colligam uenena,  
Ac te his suppliciis remunerabor. 20

- a Vos hinc interea ualete abite  
 Illuc unde malum pedem attulistis,  
 Saecli incommoda, pessimi poetae.

XIV<sup>b</sup>.

SI qui forte mearum ineptiarum  
 Lectores eritis manusque uestras  
 Non horrebitis admouere nobis,  
 . . . . .

## XV.

*σχῆμα κατ' ἀριθμὸν* 5 (23) 3 5 (23) 33

- COMMENDO tibi me ac meos amores,  
 Aureli. Veniam peto pudentem,  
 Vt si quicquam animo tuo cupisti,  
 Quod castum expeteres et integellum,  
 Conserues puerum mihi pudice. 5
- Non dico a populo: nihil ueremur  
 Istos qui in platea modo hoc modo illuc  
 In re praetereunt sua occupati.
- Verum a te metuo tuoque pene  
 Infesto pueris bonis malisque. 10  
 Quem tu qua lubet, ut lubet, moueto  
 Quantumuis, ubi erit foris paratum;  
 Hunc unum excipio, ut puto, pudenter.
- Quod si te mala mens furorque uecors  
 In tantam impulerit, sceleste, culpam, 15  
 Vt nostrum insidiis caput lacessas;
- A tum te miserum malique fati,  
 Quem attractis pedibus, patente porta,  
 Percurrent raphanique mugilesque.

## XVI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 4343

- A α PAEDICABO ego uos et irrumabo,  
 Aureli pathice et cinaede Furi;  
 Qui me ex uersiculis meis putastis  
 Quod sunt molliculi parum pudicum.
- B α Nam castum esse decet pium poetam 5  
 Ipsum, uersiculos nihil necesse est;  
 Qui tum denique habent salem ac leporem  
 Si sunt molliculi ac parum pudici;
- B β Et quod pruriat incitare possint  
 Non dico pueris, sed his pilosis 10  
 Qui duros nequeunt mouere lumbos.
- A β Vos quei milia multa basiorum  
 Legistis, male me marem putatis?  
 Paedicabo ego uos et irrumabo.

## XVII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 13 (742) 13 (742)

- A α' O COLONIA, quae cupis ponte ludere longo,  
 Et salire paratum habes, sed uereris inepta  
 Crura ponticuli acsuleis stantis in rediuiuis,  
 Ne supinus eat cauaque in palude recumbat;
- α'' Sic tibi bonus ex tua pons libidine fiat, 5  
 In quo uel Salisubsali sacra suscipiantur,
- α''' Munus hoc mihi maximi da, Colonia, risus.
- β Quendam municipem meum de tuo uolo ponte  
 Ire praecipitem in lutum per caputque pedesque,
- β'' Verum totius ut lacus putidaeque paludis 10  
 Liuidissima maximeque est profunda uorago.

- γ Insulsiſſimus eſt homo, nec ſapit pueri inſtar  
 Bimuli, tremula patris dormientis in ulna.
- B α' Quoi cum ſit uiridiſſimo nupta flore puella,  
 Et puella tenellulo delicatior haedo, 15  
 Aſſeruanda nigerrimis diligentius uuis;  
 Ludere hanc ſinit ut lubet, nec pili facit uni,
- α'' Nec ſe ſubleuat ex ſua parte, ſed uelut alnus,  
 In foſſa Liguri iacet ſupernata ſecuri,
- α''' Tantundem omnia ſentiens quam ſi nulla ſit uſquam. 20
- β' Talis iſte meus ſtupor nil uidet, nihil audit,  
 Ipſe qui ſit utrum ſit an non ſit id quoque nescit.
- β'' Nunc eum uolo de tuo ponte mittere pronum,  
 Si pote ſtolidum repente excitare ueternum;
- γ Et ſupinum animum in graui derelinquere coeno 25  
 Ferream ut ſoleam tenaci in uoragine mula.

## XXI.

σχήμα κατ' ἀριθμὸν 6 (33) 2, 32

- A α AVRELI, pater eſſuritionum  
 Non harum modo, ſed quot aut fuerunt  
 Aut ſunt, aut aliis erunt in annis;
- β Paedicare cupis meos amores.  
 Nec clam: nam ſimul eſ, iocaris una, 5  
 Haerens ad latuſ omnia experiris.
- Γ α Fruſtra: nam inſidias mihi inſtruentem  
 Tangam te prior irrumatione.
- B Atque id ſi faceres ſatur, tacerem:  
 Nunc ipſum id doleo, quod eſſurire 10  
 Mellituſ puer et ſitire diſcet.
- Γ β Quare deſine dum licet pudico,  
 Ne finem faciaſ, ſed irrumatuſ.

## XXII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 35, 36 + 4

- A a . SVFFENVS iste, Vare, quem probe nosti,  
 Homo est uenustus et dicax et urbanus,  
 Idemque longe plurimos facit uersus.
- β Puto esse ego illi milia aut decem aut plura  
 Perscripta, nec sic ut fit in palimpsesto 5  
 Relata : cartae regiae, nouei libri,  
 Noui umbilici, lora rubra, membrana  
 Derecta plumbo et pumice omnia aequata.
- B a Haec cum legas tu, bellus ille et urbanus  
 Suffenus unus caprimulgus aut fossor 10  
 Rursus uidetur ; tantum abhorret ac mutat.
- β Hoc quid putemus esse ? qui modo scurra  
 Aut si quid hac re tristius uidebatur,  
 Idem infaceto est infacetior rure,  
 Simul poemata attigit, neque idem unquam 15  
 Aequae est beatus ac poema cum scribit :  
 Tam gaudet in se tamque se ipse miratur.
- Nimirum idem omnes fallimur ; neque est quisquam  
 Quem non in aliqua re uidere Suffenum  
 Possis. Suus cuique attributus est error ; 20  
 Sed non uidemus manticae quod in tergo est.

## XXIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 65, 66 + 4

- A a FVREI, cui neque seruus est neque arca  
 Nec cimex neque araneus neque ignis,  
 Verum est et pater et nouerca, quorum  
 Dentes uel silicem comesse possunt,

- Est pulchre tibi cum tuo parente 5  
 Et cum coniuge lignea parentis.
- β Nec mirum: bene nam ualetis omnes  
 Pulchre concoquitis, nihil timetis,  
 Non incendia, non graues ruinas,  
 Non facta impia, non dolos ueneni, 10  
 Non casus alios periculorum.
- B α Atqui corpora sicciora cornu  
 Aut siquid magis aridum est habetis  
 Sole et frigore et essuritione.  
 Quare non tibi sit bene ac beate? 15  
 A te sudor abest, abest saliuā  
 Mucusque et mala pituita nasi.
- β Hanc ad munditiem adde mundiorem,  
 Quod culus tibi purior salillo est,  
 Nec toto decies cacas in anno. 20  
 Atque id durius est faba et lapillis,  
 Quod tu si manibus teras fricesque,  
 Non unquam digitum inquinare posses.
- Haec tu commoda tam beata, Furi,  
 Noli spernere, nec putare parui. 25  
 Et sestertia quae soles precari  
 Centum desine; nam satis beatus.

XXIV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 33, 22

- A α O QUI flosculus es Iuuentiorum,  
 Non horum modo, sed quot aut fuerunt  
 Aut sunt aut aliis erunt in annis;
- β Mallem diuitias Midae dedisses  
 Isti, quoi neque seruus est neque arca, 5  
 Quam sic te sineres ab illo amari.

- B a Qui? non est homo bellus? inquires. Est.  
 Sed bello huic neque seruus est neque arca.  
 β Hoc tu quam lubet abiice eleuaque;  
 Nec seruum tamen ille habet neque arcam. 10

## XXV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 5 (32) 3 5 (32)

- A a CINAEDE Thalle, mollior cuniculi capillo,  
 Vel anseris medullula, uel imula oricilla,  
 Vel pene languido senis, situque araneoso;  
 β Idemque Thalle turbida rapacior procella  
 Cum diua muta gauias ostendit oscitantes: 5

Remitte pallium mihi meum quod inuolasti  
 Sudariumque Saetabum, catagraphosque Thynos,  
 Inepte, quae palam soles habere, tanquam auita.

- B a Quae nunc tuis ab unguibus reglutina et remitte,  
 Ne laneum latusculum manusque mollicellas 10  
 Inusta turpiter tibi flagella conscribillent,  
 β Et insolenter aestues, uelut minuta magno  
 Deprensa nauis in mari, uesaniente uento.

## XXVI.

Fvri, uillula nostra non ad Austri  
 Flatus opposita est neque ad Fauoni  
 Nec saeui Boreae aut Apheliotae,  
 Verum ad milia quindecim et ducentos.  
 O uentum horribilem atque pestilentem! 5

XXVII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 22, 3

MINISTER uetuli puer Falerni,  
Inger mi calices amariores;  
Vt lex Postumiae iubet magistrae  
Ebriosa acina ebriosioris.

At uos quo lubet hinc abite lymphae 5  
Vini pernicies, et ad seueros  
Migrate. Hic merus est Thyonianus.

XXVIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 5 (32) 5 (32) 5 (32)

- A α PISONIS comites, cohors inanis,  
Aptis sarcinulis et expeditis,  
Verani optime, tuque, mi Fabulle,  
β Quid rerum geritis? satisne cum isto 5  
Vappa frigoraque et famem tulistis?
- B α Ecquidnam in tabulis patet lucelli  
Expensum? ut mihi, qui, meum secutus  
Praetorem, refero datum lucello.  
β O Memmi, bene me ac diu supinum 10  
Tota ista trabe lentus irrumasti.
- Γ α Sed quantum uideo pari fuistis  
Casu: nam nihilo minore uerpa  
Farti estis. Pete nobiles amicos.  
β At uobis mala multa dii deaeque 15  
Dent, obprobria Romulei Remique.



## XXIX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 10 (55) 10 (55) + 4

- A a QVIS hoc potest uidere, quis potest pati,  
 Nisi impudicus et uorax et aleo,  
 Mamurram habere quod Comata Gallia  
 Habebat uncti et ultima Britannia?  
 Cinaede Romule haec uidebis et feres? 5
- β Et ille nunc superbus et superfluens  
 Perambulabit omnium cubilia,  
 Vt albulus columbus aut Adoneus?  
 Cinaede Romule haec uidebis et feres?  
 Es impudicus et uorax et aleo. 10
- B a Eone nomine, imperator unice,  
 Fuisti in ultima occidentis insula,  
 Vt ista uostra diffututa mentula  
 Ducenties comesset aut trecenties?  
 Quid est alit sinistra liberalitas? 15
- β Parum expatrait an parum elluatus est?  
 Paterna prima lancinata sunt bona;  
 Secunda praeda Pontica, inde tertia  
 Hibera, quam scit amnis aurifer Tagus.  
 Neque una Gallia aut timent Britanniae. 20
- Quid hunc malum fouetis? aut quid hic potest  
 Nisi uncta deuorare patrimonia?  
 Eone nomine (urbis o pudet meae)  
 Socer generque, perdidistis omnia?

## XXX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2 222 222

ALFENE immemor atque unanimis false sodalibus  
 Iam te nil miseret, dure, tui dulcis amiculi?

Iam me prodere, iam non dubitas fallere, perfide?

. . . . . 5

Nec facta impia fallacum hominum caelicolis placent.

Quae tu negligis ac me miserum deseris in malis. (5)

Eheu quid faciant, dice, homines cuiue habeant fidem?

Certe tute iubebas animam tradere, inique, *me*

Inducens in amorem, quasi tuta omnia mi forent. 10

Idem nunc retrahis te ac tua dicta omnia factaque

Ventos irrita ferre ac nebulas aereas sinis. (10)

Si tu oblitus es, at dii meminerunt, meminit Fides,

Quae te ut paeniteat postmodo facti faciet tui.

## XXXI.

σχήμα κατ' ἀριθμὸν 43, 43

PAENE insularum, Sirmio, insularumque .

Ocelle, quascumque in liquentibus stagnis

Marique uasto fert uterque Neptumnus;

Quam te libenter quamque laetus inuiso,

Vix mi ipse credens Thuniam atque Bithunos 5

Liquisse campos et uidere te in tuto.

O quid solutis est beatius curis?

Cum mens onus reponit, ac peregrino

Labore fessi uenimus larem ad nostrum,

Desideratoque acquiescimus lecto. 10

Hoc est quod unum est pro laboribus tantis.

Salue o uenusta Sirmio atque hero gaude;

Gaudete uosque o Lydiae lacus undae;

Ridete quicquid est domi cachinnorum.

## XXXII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 353

AMABO, mea dulcis Ipsithilla,  
Meae deliciae, mei lepores,  
Iube ad te ueniam meridiatum.

Et si iusseris, illud adiuuato,  
Ne quis liminis obseret tabellam, 5  
Neu tibi lubeat foras abire,  
Sed domi maneat paresque nobis  
Nouem continuas fututiones.

Verum si quid ages statim iubeto.  
Nam pransus iaceo et satur supinus 10  
Pertundo tunicamque palliumque.

## XXXIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 4, 4

O FVRVM optime balneariorum  
Vibenni pater et cinaede fili,  
(Nam dextra pater inquinatiore,  
Culo filius est uoracior)

Cur non exilium malasque in oras 5  
Itis? quandoquidem patris rapinae  
Notae sunt populo, et natis pilosas  
Fili, non potes asse uenditare.

## XXXIV.

DIANAE sumus in fide  
Puellae et pueri integri:  
*Dianam pueri integri*  
Puellaeque canamus.

O Latonia, maximi 5  
 Magna progenies Iouis,  
 Quam mater prope Deliam  
 Deposiuit oliuam,  
 Montium domina ut fores  
 Siluarumque uirentium 10  
 Saltuumque reconditorum  
 Amniumque sonantum.  
 Tu Lucina dolentibus  
 Iuno dicta puerperis,  
 Tu potens triuia et notho es 15  
 Dicta lumine Luna.  
 Tu cursu, dea, menstruo  
 Metiens iter annuum,  
 Rustica agricolae bonis  
 Tecta frugibus exples. 20  
 Sis quocunque tibi placet  
 Sancta nomine, Romulique  
 Antique ut solita es bona  
 Sospites ope gentem.

XXXV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 6 (42) 6 (42) 6 (33)

- A α POETAE tenero, meo sodali,  
 Velim Caecilio, papyre, dicas  
 Veronam ueniat, Noui relinquens  
 Comi moenia Lariumque litus.  
 β Nam quasdam uolo cogitationes 5  
 Amici accipiat sui meique.  
 B α Quare si sapiet uiam uorabit,  
 Quamuis candida milies puella  
 Euntem reuocet, manusque collo  
 Ambas iniiciens roget morari. 10

- β Quae nunc, si mihi uera nuntiantur,  
Illum deperit impotente amore.
- Γ α Nam quo tempore legit inchoatam  
Dindymi dominam, ex eo misellae  
Ignes interiorem edunt medullam. 15
- β Ignosco tibi, Sapphica puella  
Musa doctior; est enim uenuste  
Magna Caecilio inchoata mater.

## XXXVI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2332, 2323

- A α' ANNALES Volusi, cacata carta,  
Votum soluite pro mea puella.
- β' Nam sanctae Veneri Cupidinique  
Vouit, si sibi restitutus essem  
Desissemque truces uibrare iambos, 5
- β'' Electissima pessimi poetae  
Scripta tardipedi deo daturam  
Infelicibus ustulanda lignis.
- α'' Et hoc pessima se puella uidit  
Iocose lepide uouere diuis. 10
- B α' Nunc o caeruleo creato ponto  
Quae sanctum Idalium Vriosque apertos,
- α'' Quaeque Ancona Cnidumque harundinosam  
Colis, quaeque Amathunta, quaeque Golgos,  
Quaeque Durrachium Adriae tabernam; 15
- β' Acceptum face redditumque uotum  
Si non illepidum neque inuenustum est.
- β'' At uos interea uenite in ignem,  
Pleni ruris et inficetiarum  
Annales Volusi, cacata carta. 20

XXXVII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2332, 3322

- A α' SALAX taberna uosque contubernales,  
     A pileatis nona fratribus pila,  
 β' Solis putatis esse mentulas uobis,  
     Solis licere, quicquid est puellarum,  
     Confutuere et putare ceteros hircos? 5  
 β'' An, continenter quod sedetis insulsi  
     Centum an ducenti, non putatis ausurum  
     Me una ducentos irrumare sessores?  
 α'' Atqui putate: namque totius uobis  
     Frontem tabernae scorpionibus scribam. 10  
 B β' Puella nam mi, quae meo sinu fugit,  
     Amata tantum quantum amabitur nulla,  
     Pro qua mihi sunt magna bella pugnata,  
 β'' Consedit istic. Hanc boni beatique  
     Omnes amatis, et quidem, quod indignum est, 15  
     Omnes pusilli et semitarii moechi;  
 α' Tu praeter omnes une de capillatis,  
     Cuniculosae Celtiberiae fili,  
 α'' Egnati, opaca quem bonum facit barba  
     Et dens Hibera defricatus urina. 20

XXXVIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 323

MALEST, Cornifici, tuo Catullo,  
     Malest, me hercule! et laboriose,  
     Et magis magis in dies et horas.

Quem tu, quod minimum facillimumque est,  
Qua solatus es allocutione? 5

Irascor tibi. Sic meos amores?  
Paulum quid lubet allocutionis,  
Maestius lacrimis Simonideis.

## XXXIX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 332 332 32

- A α' EGNATIVS, quod candidos habet dentes,  
Renidet usque quaque: sei ad rei uentum est  
Subsellium, cum orator excitat fletum,  
α'' Renidet ille: si ad pii rogum fili  
Lugetur, orba cum flet unicum mater, 5  
Renidet ille: quicquid est, ubicunque est,  
β Quodcunque agit, renidet: hunc habet morbum,  
Neque elegantem, ut arbitror, neque urbanum.
- B α' Quare monendum te est mihi, bone Egnati.  
Si urbanus esses aut Sabinus aut Tiburs, 10  
Aut parcus UMBER aut obesus Etruscus,  
α'' Aut Lanuinus ater atque dentatus,  
Aut Transpadanus, ut meos quoque attingam,  
Aut qui lubet, qui puriter lauit dentes,  
β Tamen renidere usque quaque te nollem: 15  
Nam risu inepto res ineptior nulla est.
- Γ α Nunc celtiber es: Celtiberia in terra,  
Quod quisque minxit, hoc sibi solet mane  
Dentem atque russam defricare gingivam,  
β Vt quo iste uester expolitior dens est, 20  
Hoc te amplius bibisse praedicet loti.

XL.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 44

QVAENAM te mala mens, miselle Rauide,

Agit praecipitem in meos iambos?

Quis deus tibi non bene aduocatus

Vecordem parat excitare rixam?

An ut peruenias in ora uulgi?

5

Quid uis? qua lubet esse notus optas?

Eris, quandoquidem meos amores

Cum longa uoluisti amare poena.

XLI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 44

AMEANA puella defututa

Tota milia me decem poposcit,

Ista turpiculo puella naso,

Decoctoris amica Formiani.

Propinqui, quibus est puella curae,

5

Amicos medicosque conuocate:

Non est sana puella, nec rogare

Qualis sit solet aes imaginosum.

XLII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2442, 2424

A α' ADESTE, hendecasyllabi, quot estis

Omnes undique, quotquot estis omnes.

β' Iocum me putat esse moecha turpis,

Et negat mihi nostra reddituram

Pugillaria, si pati potestis.

5

Persequamur eam, et reflagitemus.



- β' Quae sit, quaeritis. Illa, quam uidetis  
 Turpe incedere, mimice ac moleste  
 Ridentem catuli ore Gallicani.  
 Circumsistite eam, et reflagitate, 10
- α'' 'Moecha putida, redde codicillos,  
 Redde, putida moecha, codicillos.'
- B α' Non assis facis? O lutum, lupanar,  
 Aut si perditius potest quid esse.
- β' Sed non est tamen hoc satis putandum. 15  
 Quod si non aliud potest, ruborem  
 Ferreo canis exprimamus ore.  
 Conclamate iterum altiore uoce
- α'' 'Moecha putida, redde codicillos,  
 Redde, putida moecha, codicillos,' 20
- β' Sed nil proficimus, nihil mouetur.  
 Mutanda est ratio modusque uobis,  
 Siquid proficere amplius potestis,  
 'Pudica et proba, redde codicillos.'

## XLIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 131, 21

SALVE, nec minimo puella naso,  
 Nec bello pede nec nigris ocellis,  
 Nec longis digitis nec ore sicco,  
 Nec sane nimis elegante lingua,  
 Decoctoris amica Formiani. 5  
 Ten prouincia narrat esse bellam?  
 Tecum Lesbia nostra comparatur?  
 O saeculum insapiens et infacetum!

XLIV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 45354

- A α O FVNDE noster seu Sabine seu Tiburs,  
(Nam te esse Tiburtem autumant, quibus non est  
Cordi Catullum laedere: at quibus cordi est,  
Quouis Sabinum pignore esse contendunt)
- β Sed seu Sabine siue uerius Tiburs, 5  
Fui libenter in tua suburbana  
Villa, malamque pectore expui tussim,  
Non inmerenti quam mihi meus uenter,  
Dum sumptuosas appeto, dedit, cenas.
- Nam, Sestianus dum uolo esse conuiua, 10  
Orationem in Antium petitozem  
Plenam ueneni et pestilentiae legi.
- B β Hic me grauido frigida et frequens tussis  
Quassauit usque dum in tuum sinum fugi,  
Et me recurauit otioque et urtica. 15  
Quare refectus maximas tibi grates  
Ago, meum quod non es ulta peccatum.
- α Nec deprecor iam, si nefaria scripta  
Sesti recepso, quin grauedinem et tussim  
Non mihi, sed ipsi Sestio ferat frigus, 20  
Qui tunc uocat me, cum malum librum legi.

XLV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 9 (72) 9 (72) 8 (242)

- A α ACMEN Septimios suos amores  
Tenens in gremio 'mea' inquit 'Acme,  
Ni te perdit amo atque amare porro  
Omnes sum assidue paratus annos

- Quantum qui pote plurimum perire, 5  
 Solus in Lybia Indiaque tosta  
 Caesio ueniam obuius leoni.'
- β Hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.
- η α At Acme leuiter caput reflectens, 10  
 Et dulcis pueri ebrios ocellos  
 Illo purpureo ore sauiaa,  
 'Sic,' inquit 'mea uita Septimille,  
 Huic uni domino usque seruiamus,  
 Vt multo mihi maior acriorque 15  
 Ignis mollibus ardet in medullis.'
- β Hoc ut dixit, Amor sinistra ut ante,  
 Dextram sternuit approbationem.
- Γ α' Nunc ab auspicio bono profecti  
 Mutuis animis amant amantur. 20
- β Vnam Septumius misellus Acmen  
 Mauult quam Syrias Britanniasque:
- β'' Vno in Septimio fidelis Acme  
 Facit delicias libidinisque.
- α'' Quis ullos homines beatiores 25  
 Vidit, quis Venerem auspiciorem?

XLVI.

σχήμα κατ' ἀριθμὸν 353

IAM uer egelidos refert tepores,  
 Iam caeli furor aequinoctialis  
 Iocundis Zephyri silescit aureis.

Linquantur Phrygii, Catulle, campi  
 Nicaeaeque ager uber aestuosae: 5  
 Ad claras Asiae uolemus urbes.  
 Iam mens praetrepidans auet uagari,  
 Iam laeti studio pedes uigescunt.  
 O dulces comitum ualete coetus,  
 Longe quos simul a domo profectos 10  
 Diuersae uariae uiae reportant.

XLVII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 223

PORCI et Socraton, duae sinistrae  
 Pisonis, scabies famesque mundi,  
 Vos Veranniolo meo et Fabullo  
 Verpus praeposuit Priapus ille?  
 Vos conuiuia lauta sumptuose 5  
 De die facitis? mei sodales  
 Quaerunt in triuio uocationes?

XLVIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 33

MELLITOS oculos tuos, Iuuenti,  
 Siquis me sinat usque basiare,  
 Vsque ad milia basiem trecenta,  
 Nec mi unquam uidear satur futurus,  
 Non si densior aridis aristis 5  
 Sit nostrae seges osculationis.

## XLIX.

σχήμα κατ' ἀριθμὸν 322

DISERTISSIME Romuli nepotum,  
 Quot sunt quotque fuere, Marce Tulli,  
 Quotque post aliis erunt in annis,  
 Gratias tibi maximas Catullus  
 Agit pessimus omnium poeta, 5  
 Tanto pessimus omnium poeta,  
 Quanto tu optimus omnium patronus.

## L.

σχήμα κατ' ἀριθμὸν 33, 43, 44 (678)

- A α HESTERNO, Lucini, die otiosi  
 Multum lusimus in meis tabellis,  
 Vt conuenerat esse delicatos.
- β Scribens uersiculos uterque nostrum  
 Ludebat numero modo hoc modo illoc, 5  
 Reddens mutua per iocum atque uinum.
- B α Atque illinc abii tuo lepore  
 Incensus, Lucini, facetiisque,  
 Vt nec me miserum cibus iuaret,  
 Nec somnus tegeret quiete ocellos, 10
- β Sed toto indomitus furore lecto  
 Versarer, cupiens uidere lucem,  
 Vt tecum loquerer, simulque ut essem.
- Γ α At defessa labore membra postquam  
 Semimortua lectulo iacebant, 15  
 Hoc, & feci,  
 Ex q dolore.

- β Nunc audax caue sis, precesque nostras,  
 Oramus, caue despuas, ocelle,  
 Ne poenas Nemesis reposcat a te. 20  
 Est uehemens dea: laedere hanc cauet.

## LI.

ILLE mi par esse deo uidetur,  
 Ille, si fas est, superare diuos,  
 Qui sedens aduersus identidem te  
 Spectat et audit  
 Dulce ridentem, misero quod omnis 5  
 Eripit sensus mihi: nam simul te,  
 Lesbia, aspexi, nihil est super mi  
 . . . . .  
 Lingua sed torpet, tenuis sub artus  
 Flamma demanat, sonitu suopte 10  
 Tintinant aures, gemina teguntur  
 Lumina nocte.  
 Otium, Catulle, tibi molestum est:  
 Otio exultas nimiumque gestis.  
 Otium et reges prius et beatas 15  
 Perdidit urbes.

## LII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 121

QVid est, Catulle? quid moraris emori?  
 Sella in curuli Struma Nonius sedet,  
 Per consulatum perierat Vatinius:  
 Quid est, Catulle? quid moraris emori?

## LIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 122

RISI nescio quem modo e corona,  
 Qui, cum mirifice Vatiniana  
 Meus crimina Caluos explicasset,  
 Admirans ait haec manusque tollens,  
 'Dii magni, salaputium disertum!' 5

## LIV.

OTHOIS caput oppido est pusillum,  
 †Et Heri rustice, semilauta crura,  
 Subtile et leue peditum Libonis.  
 . . . . .  
 . . . . . 5  
*At non effugies meos iambos*  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 Si non omnia displicere uellem 10  
 Tibi et sufficio seni recocto  
 , . . . .  
 Irascere iterum meis iambis  
 Inmerentibus, unice imperator.

## LV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 14 (6 + 2 4 + 2) 10 (262) 8

A α' ORAMVS, si forte non molestum est,  
 Demostres ubi sint tuae tenebrae.  
 Te campo quaesiuius minore  
 Te in circo, te in omnibus libellis.  
 Te in templo summi Iouis sacrato, 5  
 In Magni simul ambulatione

- β Femellas omnes, amice, prendi,  
Quas uultu uidi tamen serenas.
- α'' Auellent, sic ipse flagitabam,  
Camerium mihi pessimae puellae? 10  
Quaedam inquit, nudum *reducta pectus*,  
'En hic in roseis latet papillis.'
- β'' Sed te iam ferre Herculei labos est;  
Tanto te in fastu negas, amice.
- B α' Non custos si fingar ille Cretum, 15  
Non si Pegaseo ferar uolatu,
- β Non Ladas ego pinnipesue Perseus,  
Non Rhesi niueae citaeque bigae;  
Adde huc plumipedas uolatilesque, 20  
Ventorumque simul require cursum,  
Quos iunctos, Cameri, mihi dicares;  
Defessus tamen omnibus medullis,
- α'' Et multis langoribus peresus,  
Essem te mihi, amice, quaeritando.
- Γ Dic nobis ubi sis futurus, ede 25 (15)  
Audacter, committe, crede lucei.  
Nunc te lacteolae tenent puellae?  
Si linguam clauso tenes in ore,  
Fructus proicies amoris omnes.  
Verbosa gaudet Venus loquella. 30 (20)  
Vel, si uis, licet obseres palatum,  
Dum nostri sis particeps amoris.

## LVI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 223

O REM ridiculam, Cato, et iocosam,  
Dignamque auribus et tuo cacinno.



Ride, quicquid amas, Cato, Catullum :  
Res est ridicula et nimis iocosa.

Deprendi modo pupulum puellae 5  
Trusantem : hunc ego, si placet Dionae,  
Protelo rigida mea cecidi.

## LVII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 23 23

PVLCHRE conuenit improbis cinaedis,  
Mamurrae pathicoque Caesarique.  
Nec mirum : maculae pares utrisque,  
Vrbana altera et illa Formiana,  
Impressae resident nec eluentur : 5  
Morbosi pariter, gemelli utrique,  
Vno in lectulo, erudituli ambo,  
Non hic quam ille magis uorax adulter,  
Riuales sociei puellularum.  
Pulchre conuenit improbis cinaedis. 10

## LVIII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 32

CAELI, Lesbia nostra, Lesbia illa,  
Illa Lesbia, quam Catullus unam  
Plus quam se atque suos amauit omnes,  
Nunc in quadruuiis et angiportis  
Glubit magnanimos Remi nepotes. 5

LIX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 32

BONONIENSIS Rufa Rufulum fellat,  
Vxor Meneni, saepe quam in sepulcretis  
Vidistis ipso rapere de rogo cenam,  
Cum deuolutum ex igne prosequens panem  
Ab semiraso tunderetur ustore.

5

LX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 32

NVM te leaena montibus Libystinis  
Aut Scylla latrans infima inguinum parte  
Tam mente dura procreauit ac tetra,  
Vt supplicis uocem in nouissimo casu  
Contemptam haberes, a nimis fero corde?

5

LXI.

1—45 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 3222

A α' COLLIS o Heliconiei

Cultor, Vraniae genus,  
Qui rapis teneram ad uirum  
Virginem, o Hymenaeae Hymen,  
Hymen o Hymenaeae;

5

Cinge tempora floribus  
Suaue olentis amaraci,  
Flammeum cape laetus, huc  
Huc ueni, niueo gerens  
Luteum pede soccum.

10

- Excitusque hilari die,  
 Nuptialia concinens  
 Voce carmina tinnula,  
 Pelle humum pedibus, manu  
 Pineam quate taedam. 15
- β Namque Iunia Mallio,  
 Qualis Idalium colens  
 Venit ad Phrygium Venus  
 Iudicem, bona cum bona  
 Nubet alite uirgo, 20  
 Floridis uelut enitens  
 Myrtus Asia ramulis  
 Quos Amadryades deae  
 Ludicrum sibi rosido  
 Nutriunt humore. 25
- α'' Quare age, huc aditum ferens,  
 Perge linquere Thespieae  
 Rupis Aonios specus,  
 Nympha quos super irrigat  
 Frigerans Aganippe. 30  
 Ac domum dominam uoca  
 Coniugis cupidam noui,  
 Mentem amore reuinciens  
 Vt tenax edera huc et huc  
 Arborem implicat errans. 35
- γ Vosque item simul integrae  
 Virgines, quibus aduenit  
 Par dies, agite in modum  
 Dicite, O Hymenaeae Hymen,  
 Hymen O Hymenaeae. 40  
 Vt lubentius, audiens  
 Se citarier ad suum

Munus, huc aditum ferat  
Dux bonae Veneris, boni  
Coniugator amoris.

45

Μεσωδός.

46—75 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 123

- α Quis deus magis ansciis  
Est petendus amantibus?  
Quem colent homines magis  
Caelitum, O Hymenaeae Hymen,  
Hymen O Hymenaeae? 50
- β Te suis tremulus parens  
Inuocat, tibi uirgines  
Zonula soluunt sinus.  
Te timens cupida nouos  
Captat aure maritus. 55
- Tu fero iuueni in manus  
Floridam ipse puellulam  
Dedis a gremio suae  
Matris, O Hymenaeae Hymen,  
Hymen O Hymenaeae. 60
- γ Nil potest sine te Venus,  
Fama quod bona comprobet,  
Commodi capere, at potest  
Te uolente. Quis huic deo  
Compararier ausit? 65
- Nulla quit sine te domus  
Liberos dare, nec parens  
Stirpe nitier; at potest  
Te uolente. Quis huic deo  
Compararier ausit? 70

Quae tuis careat sacris  
 Non queat dare praesides  
 Terra finibus : at queat  
 Te uolente. Quis huic deo  
 Compararier ausit ?

75

76—120 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2232

B α    Clastra pandite ianuae.

Virgo adest. Viden ut faces  
 Splendidas quatiunt comas ?

. . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

80

Tardet ingenuus pudor.

Quem tamen magis audiens,  
 Flet quod ire necesse est.

(80)

85

α" Flere desine. Non tibi A-  
 Runculeia periculum est,  
 Ne qua femina pulchrrior  
 Clarum ab Oceano diem  
 Viderit uenientem.

(85)

90

Talis in uario solet  
 Diuitis domini hortulo  
 Stare flos hyacinthinus.

Sed moraris, abit dies.

(90)

Prodeas noua nupta.

95

β    Prodeas noua nupta, si

Iam uidetur, et audias

Nostra uerba. Viden ? faces

Aureas quatiunt comas :

(95)

Prodeas noua nupta

100

Non tuus levis in mala  
 Deditus uir adultera,  
 Probra turpia persequens,  
 A tuis teneris uolet (100)  
 Secubare papillis. 105

Lenta qui uelut adsitas  
 Vitis implicat arbores,  
 Implicabitur in tuum  
 Complexum. Sed abit dies. (105)  
 Prodeas noua nupta. 110

γ O cubile, quod omnibus  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 Candido pede lecti, 115  
 Quae tuo ueniunt hero,  
 Quanta gaudia, quae uaga (110)  
 Nocte, quae medio die  
 Gaudeat. Sed abit dies.  
 Prodeas noua nupta. 120

121—165 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 24 (22) 3

Γ α Tollite, O pueri, faces.  
 Flammeum uideo uenire. (115)  
 Ite concinite in modum  
 'Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.' 125  
 Ne diu taceat procax  
 Fascennina locutio. (120)  
 Nec nuces pueris neget  
 Desertum domini audiens  
 Concubinus amorem. 130

- β Da nuces pueris, iners  
     Concubine : satis diu (125)  
     Lusisti nucibus. Lubet  
 Iam servire Talassio.  
     Concubine, nuces da. 135  
 Sordebant tibi uillicae,  
     Concubine, hodie atque heri. (130)  
     Nunc tuum cinerarius  
 Tondet os. Miser ah miser  
     Concubine, nuces da. 140
- β'' Diceris male te a tuis  
     Vnguentate glabris marite (135)  
     Abstineret, sed abstine.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
     Io Hymen Hymenaeae. 145  
 Scimus haec tibi quae licent  
     Sola cognita, sed marito (140)  
     Ista non eadem licent.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
     Io Hymen Hymenaeae. 150
- γ Nupta, tu quoque quae tuus  
     Vir petet caue ne neges, (145)  
     Ni petitum aliunde eat.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
     Io Hymen Hymenaeae. 155  
 En tibi domus ut potens  
     Et beata uiri tui. (150)  
     Quae tibi sine seruiat  
 (Io Hymen Hymenaeae io,  
     Io Hymen Hymenaeae) 160  
 Vsque dum tremulum mouens  
     Cana tempus anilitas (155)

Omnia omnibus annuit.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae.

165

Μεσώδης.

166—195 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 123

- α Transfer omine cum bono  
 Limen aureolos pedes, (160)  
 Rasilemque subi forem.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae. 170
- β Aspice unus ut accubans  
 Vir tuus Tyrio in toro, (165)  
 Totus immineat tibi.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae. 175
- Illi non minus ac tibi  
 Pectore uritur intimo (170)  
 Flamma, sed penite magis.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae. 180
- γ . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . . 185
- Mitte brachiolum teres,  
 Praetextate, puellulae. (175)  
 Iam cubile adeant uiri.  
 Io Hymen Hymenaeae io,  
 Io Hymen Hymenaeae. 190



<i>Vos bonae senibus uiris</i>	
<i>Cognitae bene feminae,</i>	(180)
<i>Collocate puellulam.</i>	
<i>Io Hymen Hymenaeae io,</i>	
<i>Io Hymen Hymenaeae.</i>	195

196—240 *σχῆμα κατ' ἀριθμὸν* 3231

Δ α	<i>Iam licet uenias, marite.</i>	
	<i>Vxor in thalamo tibi est,</i>	(185)
	<i>Ore floridulo nitens</i>	
	<i>Alba parthenice uelut</i>	
	<i>Luteumue papauer.</i>	200
	<i>At, marite, ita me iuuent</i>	
	<i>Caelites, nihilo minus</i>	(190)
	<i>Pulcher es, neque te Venus</i>	
	<i>Negligit. Sed abit dies.</i>	
	<i>Perge ne remorare.</i>	205
	<i>Non diu remoratus es.</i>	
	<i>Iam uenis. Bona te Venus</i>	(195)
	<i>Iuuerit, quoniam palam</i>	
	<i>Quae cupis capis et bonum</i>	
	<i>Non abscondis amorem.</i>	210
β	<i>Ille pulueris Africei</i>	
	<i>Siderumque micantium</i>	(200)
	<i>Subducatur numerum prius,</i>	
	<i>Qui uostri numerare uolt</i>	
	<i>Multa milia ludei.</i>	215
	<i>Ludite ut lubet et breui</i>	
	<i>Liberos date. Non decet</i>	(205)
	<i>Tam uetus sine liberis</i>	
	<i>Nomen esse, sed indidem</i>	
	<i>Semper ingenerari.</i>	220

β'	Torquatus uolo paruulus Matris e gremio suae Porrigenz teneras manus, Dulce rideat ad patrem Semihiente labello.	(210)    225
	Sit suo similis patri Mallio et facile inscieis Noscitur ab omnibus, Et pudicitiam suae Matris indicet ore.	(215)    230
	Talis illius a bona Matre laus genus approbet, Qualis unica ab optima Matre Telemacho manet Fama Penelopeo.	(220)    235
γ	Claudite ostia uirgines. Lusimus satis. At bonei Coniuges, bene uiuite et Munere assidue ualentem Exercete iuuentam.	(225)    240

LXII.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 55 9 66 88 10 10 9

IVVENES.

α' VESPER adest, iuuenes, consurgite: Vesper Olympo  
Expectata diu uix tandem lumina tollit.  
Surgere iam tempus, iam pinguis linquere mensas,  
Iam ueniet uirgo, iam dicetur hymenaeus.

Hymen O Hymenaeae, Hymen ades O Hymenaeae! 5

## VIRGINES.

- a" Cernitis, innuptae, iuuenes? consurgite contra;  
 Nimirum Oetaeos ostendit noctifer ignes.  
 Sic certest; uiden ut perneciter exiluere?  
 Non temere exiluere, canent quod uisere par est.  
 Hymen O Hymenaeae, Hymen ades O Hymenaeae! 10

## IUVENES.

- β Non facilis nobis, aequalis, palma parata est,  
 Adspicite, innuptae secum ut meditata requaerunt.  
 Non frustra meditantur, habent memorabile quod sit,  
 Nec mirum, penitus quae tota mente laborant.  
 Nos alio mentes, alio diuisimus aures, 15  
 Iure igitur uincemur, amat uictoria curam.  
 Quare nunc animos saltem committite uestros,  
 Dicere iam incipient, iam respondere decebit.  
 Hymen O Hymenaeae, Hymen ades O Hymenaeae.

## VIRGINES.

- A' Hespere, qui caelo fertur crudelior ignis? 20  
 Qui natam possis complexu auellere matris,  
 Complexu matris retinentem auellere natam,  
 Et iuueni ardenti castam donare puellam.  
 Quid faciunt hostes capta crudelius urbe?  
 Hymen O Hymenaeae, Hymen ades O Hymenaeae! 25

## IUVENES.

- A" Hespere, qui caelo lucet iucundior ignis?  
 Qui desponsa tua firmes conubia flamma,  
 Quae pepigere uiri, pepigerunt ante parentes.  
 Nec iunxere prius quam se tuus extulit ardor.  
 Quid datur a diuis felici optatius hora? 30  
 Hymen O Hymenaeae, Hymen ades O Hymenaeae!

VIRGINES.

B' Hesperus e nobis, aequalis, abstulit unam.

. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .  
. . . . .

35

*Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae!*

IVVENES.

B'' . . . . .  
. . . . .

40

Namque tuo aduentu uigilat custodia semper,  
Nocte latent fures, quos idem saepe revertens,  
Hespere, mutato comprehendis nomine eosdem. (35)  
At libet innuptis ficto te carpere questu. 45  
Quid tum, si carpunt, tacita quem mente requirunt?

*Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae!*

VIRGINES.

Γ' Vt flos in septis secretus nascitur hortis,  
Ignotus pecori, nullo contusus aratro, (40)  
Quem mulcent aurae, firmat sol, educat imber; 50  
Multi illum pueri, multae optauere puellae:

Idem cum tenui carptus defloruit ungui,  
Nulli illum pueri, nullae optauere puellae:  
Sic uirgo, dum intacta manet, dum cara suis est; (45)  
Cum castum amisit polluto corpore florem, 55  
Nec pueris iucunda manet, nec cara puellis.

*Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae!*

## IUVENES.

- 1' Vt uidua in nudo uitis quae nascitur aruo,  
 Nunquam se extollit, nunquam mitem educat uuam, (50)  
 Sed tenerum prono deflectens pondere corpus, 60  
 Iam iam contingit summum radice flagellum,  
 Hanc nulli agricolae, nulli coluere iuueni:  
 At si forte eadem est ulmo coniuncta marito,  
 Multi illam agricolae, multi accollere iuueni: (55)  
 Sic uirgo dum intacta manet, dum inculta senescit; 65  
 Cum par conubium maturo tempore adepta est,  
 Cara viro magis et minus est inuisa parenti.
- β' Et tu ne pugna cum tali coniuge uirgo,  
 Non aequom est pugnare, pater cui tradidit ipse, (60)  
 Ipse pater cum matre, quibus parere necesse est. 70
- . . . . .

Virginitas non tota tua est, ex parte parentum est,  
 Tertia pars patrist, pars est data tertia matri,  
 Tertia sola tua est: noli pugnare duobus,  
 Qui genero sua iura simul cum dote dederunt. 75  
 Hymen o Hymenaeae, Hymen ades o Hymenaeae!

## LXIII.

Super alta vectus Attis celeri rate maria,  
 Phrygium ut nemus citato cupide pede tetigit,  
 Adiitque opaca silvis redimita loca deae,  
 Stimulatus ibi furenti rabie, vagus animis, 5  
 Deuoluit ile acuto sibi pondere silicis.  
 Itaque ut relictis sensit sibi membra sine uiro,  
 Etiam recente terrae sola sanguine maculans,  
 Niueis citata cepit manibus leue typanum,  
 Typanum, tubam Cybelles, tua, mater, initia,

Quatiensque terga taurei teneris cava digitis, 10  
Canere haec suis adorta est tremebunda comitibus.

- α Agite ite ad alta, Gallae, Cybeles nemora simul,  
Simul ite, Dindymenae dominae uaga pecora,  
Aliena quae petentes uelut exules loca,  
Sectam meam executae duce me mihi comites, 15  
Rapidum salum tulistis truculentaque pelagi,  
Et corpus eirastis Veneris nimio odio;

Hilarate aere citatis erroribus animum.  
Mora tarda mente cedat: simul ite, sequimini  
Phrygiam ad domum Cybelles, Phrygia ad nemora deae, 20

- β Vbi cymbalum sonat uox, ubi tympana reboant,  
Tibicen ubi canit Phryx curuo graue calamo,  
Vbi capita Maenades ui iaciunt ederigerae,  
Vbi sacra sancta acutis ululatibus agitant,  
Vbi suevit illa diuae uolitare uaga cohors, 25  
Quo nos decet citatis celerare tripudiis.'

Simul haec comitibus Attis cecinit notha mulier,  
Thiasus repente linguis trepidantibus ululat,  
Leue tympanum remugit, caua cymbala recrepant,  
Viridem citus adit Idam properante pede chorus. 30  
Furibunda simul anhelans uaga uadit animam agens  
Comitata tympano Attis per opaca nemora dux,  
Veluti iuuenca uitans onus indomita iugi:  
Rapidae ducem sequuntur Gallae properipedem.  
Itaque, ut domum Cybelles tetigere lassulae, 35  
Nimio e labore somnum capiunt sine Cerere.  
Piger his labante langore oculos sopor operit:  
Abit in quiete molli rabidus furor animi.  
Sed ubi oris aurei Sol radiantibus oculis  
Lustrauit aethera album, sola dura, mare ferum, 40

Pepulitque noctis umbras uegetis sonipedibus,  
 Ibi Somnus excitum Attin fugiens citus abiit:  
 Trepidante eum recepit dea Pasithea sinu.  
 Ita de quiete molli rapida sine rabie  
 Simul ipse pectore Attis sua facta recoluit, 45  
 Liquidaque mente uidit sine queis ubique foret,  
 Animo aestuante rusum reditum ad uada tetulit.  
 Ibi maria uasta uisens lacrimantibus oculis,  
 Patriam allocuta maestast ita uoce miseriter.

A a 'Patria o mei creatrix, patria o mea genetrix, 50  
 Ego quam miser relinquens, dominos ut herifugae  
 Famuli solent, ad Idaee tetuli nemora pedem,

β Vt apud niuem et ferarum gelida stabula forem,  
 Et earum omnia adirem furibunda latibula,  
 Vbinam aut quibus locis te positam, patria, reor? 55

B a Cupit ipsa pupula ad te sibi dirigere aciem,  
 Rabie fera carens dum breve tempus animus est.

β Egone a mea remota haec ferar in nemora domo?  
 Patria, bonis, amicis, genitoribus abero?  
 Abero foro, palaestra, stadio et gymnasiis? 60

γ Miser ah miser, querendum est etiam atque etiam, anime.

Γ a Quod enim genus figuraest, ego non quod obierim?  
 Ego mulier, ego adolescens, ego ephebus, ego puer,  
 Ego gymnasei fui flos, ego eram decus olei:

β Mihi ianuae frequentes, mihi limina tepida, 65  
 Mihi floridis corollis redimita domus erat,  
 Linquendum ubi esset orto mihi Sole cubiculum.

Δ a Ego nunc deum ministra et Cybeles famula ferar?  
 Ego Maenas, ego mei pars, ego uir sterilis ero?

β Ego uiridis algida Idaee niue amicta loca colam? 70  
 Ego uitam agam sub altis Phrygiae columinibus,  
 Vbi cerua siluicultrix, ubi aper nemoriuagus?

γ Iam iam dolet quod egi, iam iamque paenitet.'

Roseis ut huic labellis sonitus *citus* abiit,

Geminas deorum ad aures noua nuntia referens, 75

Ibi iuncta iuga resoluens Cybele leonibus

Laeuumque pecoris hostem stimulans ita loquitur.

α 'Agedum' inquit 'age ferox *i*, face ut hunc furor *agitet*,

Face uti furoris ictu reditum in nemora ferat,

Mea libere nimis qui fugere imperia cupit. 80

β Age caede terga cauda, tua uerbera patere,

Face cuncta mugienti fremitu loca retonent,

Rutilam ferox torosa ceruice quate iubam.'

Ait haec minax Cybelle religatque iuga manu.

Ferus ipse sese adhortans rapidum incitat animo, 85

Vadit, fremit, refringit uirgulta pede uago.

At ubi humida albicantis loca litoris adiit,

Tenerumque uidit Attin prope marmora pelagi,

Facit impetum: ille demens fugit in nemora fera:

Ibi semper omne uitae spatium famula fuit. 90

Dea, magna dea, Cybelle, dea, domina Dindymeï,

Procul a mea tuus sit furor omnis, hera, domo:

Alios age incitatos, alios age rabidos.

LXIV.

1—49 σῆμα κατ' ἀριθμὸν 11 10 9 7 543

PELIACO quondam prognatae uertice pinus

Dicuntur liquidas Neptuni nasse per undas

Phasidos ad fluctus et fines Aeetaeos,

Cum lecti iuuenes, Argiuae robora pubis,

Auratam optantes Colchis auertere pellem 5

Ausi sunt uada salsa cita decurrere puppi,

Caerula uerrentes abiegnis aequora palmis.

Diua quibus retinens in summis urbibus arces



Ipsa leui fecit uolitantem flamine currum,  
 Pinea coniungens inflexae texta carinae. 10  
 Illa rudem cursu prima imbuat Amphitriten.

Quae simul ac rostro uentosum proscidit aequor,  
 Tortaque remigio spumis incanduit unda,  
 Emergere feri candenti e gurgite uultus  
 Aequeoreae monstrum Nereides admirantes. 15  
 Illa, atque *baud* alia, uiderunt luce marinas  
 Mortales oculis nudato corpore Nymphas  
 Nutricum tenus extantes e gurgite cano.  
 Tum Thetidis Peleus incensus fertur amore,  
 Tum Thetis humanos non despexit hymenaeos, 20  
 Tum Thetidi pater ipse iugandum Pelea sensit.

O nimis optato saeculorum tempore nati  
 Heroes, saluete, deum genus! o bona mater!  
 Vos ego saepe meo uos carmine conpellabo.  
 Teque adeo eximie taedis felicibus aucte 25  
 Thessaliae columen Peleu, cui Iuppiter ipse,  
 Ipse suos diuum genitor concessit amores.  
 Tene Thetis tenuit pulcherrima Neptunine?  
 Tene suam Tethys concessit ducere neptem,  
 Oceanusque, mari totum qui amplectitur orbem? 30

Quae simul optato finitae tempore luces  
 Aduenere, domum conuentu tota frequentat  
 Thessalia, oppletur laetanti regia coetu:  
 Dona ferunt prae se, declarant gaudia uultu.  
 Deseritur Scyros, linquunt Phthiotica Tempe, 35  
 Crannonisque domos ac moenia Larisaea,  
 Pharsaliam coeunt, Pharsalia tecta frequentant.

Rura colit nemo, mollescunt colla iuuencis,  
 Non humilis curuis purgatur uinea rastris,  
 Non glebam prono conuellit uomere taurus, 40

Non falx attenuat frondatorum arboris umbram,  
Squalida desertis rubigo infertur aratris.

Ipsius at sedes, quacunque opulenta recessit  
Regia, fulgenti splendent auro atque argento.  
Candet ebur soliis, collucent pocula mensae, 45  
Tota domus gaudet regali splendida gaza.

Puluinar uero diuae geniale locatur  
Sedibus in mediis, Indo quod dente politum  
Tincta tegit roseo conchyli purpura fuco.

50—131 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 10 88 10 8 11 11 88

Haec uestis priscis hominum uariata figuris 50  
Heroum mira uirtutes indicat arte.

Namque fluentisono prospectans litore Diae,  
Thesea cedentem celeri cum classe tuetur  
Indomitos in corde gerens Ariadna furores,  
Necdum etiam sese quae uisit uisere credit, 55  
Vt pote fallaci quae tum primum excita somno  
Desertam in sola miseram se cernat harena.  
Inmemor at iuuenis fugiens pellit uada remis,  
Irrita uentosae linquens promissa procellae.

Quem procul ex alta maestis Minois ocellis, 60  
Saxea ut effigies bacchantis, prospicit, eheu,  
Prospicit et magnis curarum fluctuat undis,  
Non flauo retinens subtilem uertice mitram,  
Non contexta leui uelatum pectus amictu,  
Non tereti strophio lactentis uincta papillas, 65  
Omnia quae toto delapsa e corpore passim  
Ipsius ante pedes fluctus salis alludebant.

Set neque tum mitrae neque tum fluitantis amictus  
Illa uicem curans toto ex te pectore, Theseu,  
Toto animo, tota pendebat perdita mente. 70

Ah misera, assiduis quam luctibus externauit  
 Spinosas Erycina serens in pectore curas,  
 Illa tempestate, ferox quo ex tempore Theseus  
 Egessus curuis e litoribus Piraei  
 Attigit iniusti regis Gortynia tecta. 75

Nam perhibent olim crudeli peste coactam  
 Androgeoneae poenas exoluere caedis  
 Electos iuuenes simul et decus innuptarum  
 Cecropiam solitam esse dapem dare Minotauro.  
 Quis angusta malis cum moenia uexarentur, 80  
 Ipse suum Theseus pro caris corpus Athenis  
 Proicere optauit potius quam talia Cretam  
 Funera Cecropiae nec funera portarentur,  
 Atque ita naue leui nitens ac lenibus auris  
 Magnanimum ad Minoa uenit sedesque superbas. 85

Hunc simul ac cupido conspexit lumine uirgo  
 Regia, quam suauis expirans castus odores  
 Lectulus in molli complexu matris alebat,  
 Quales Eurotae progignunt flumina myrtus,  
 Auraue distinctos educit uerna colores, 90  
 Non prius ex illo flagrantia declinavit  
 Lumina, quam cuncto concepit corpore flammam  
 Funditus atque imis exarsit tota medullis

Heu misere exagitans immiti corde furores  
 Sancte puer, curis hominum qui gaudia misces, 95  
 Quaeque regis Golgos quaeque Idalium frondosum,  
 Qualibus incensam iactastis mente puellam  
 Fluctibus, in flauo saepe hospite suspirantem!  
 Quantos illa tulit languenti corde timores!  
 Quanto saepe magis fulgore expalluit auri! 100  
 Cum saeuum cupiens contra contendere monstrum  
 Aut mortem oppeteret Theseus aut praemia laudis.

Non ingrata tamen frustra munuscula diuis  
Promittens tacito succendit uota labello.

Nam uelut in summo quantentem brachia Tauro 105  
Quercum, aut conigeram sudanti cortice pinum,  
Indomitus turbo contorquens flamine robur  
Eruit (illa procul radicitus exturbata  
Prona cadit, lateque et cominus obuia frangens),  
Sic domito saeuum prostrauit corpore Theseus 110  
Nequicquam uanis iactantem cornua uentis.  
Inde pedem sospes multa cum laude reflexit  
Errabunda regens tenui uestigia filo,  
Ne labyrinthis e flexibus egredientem  
Tecti frustraretur inobseruabilis error. 115

Sed quid ego a primo digressus carmine plura  
Commemoem, ut linquens genitoris filia uultum,  
Vt consanguineae complexum, ut denique matris,  
Quae misera in gnata deperdita lamentata est,  
Omnibus his Thesei dulcem praeoptarit amorem, 120  
Aut ut uecta ratis spumosa ad litora Diae,  
Aut ut eam *dulci* deuinctam lumina somno  
Liquerit immemori discedens pectore coniunx?

Saepe illam perhibent ardenti corde furentem  
Clarisonas imo fudisse e pectore uoces, 125  
Ac tum praeruptos tristem conscendere montes,  
Vnde aciem in pelagi uastos protenderet aestus,  
Tum tremuli salis aduersas procurrare in undas  
Mollia nudatae tollentem tegmina surae,  
Atque haec extremis maestam dixisse querelis, 130  
Frigidulos udo singultus ore cientem.

132—201 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν II II 1717 + 14

A a 'Siccine me patriis auectam, perfide, ab aris,  
Perfide, deserto liquisti in litore, Theseu?

Siccine discedens neglecto numine diuum,  
Inmemor ah deuota domum periuria portas? 135

β Nullane res potuit crudelis flectere mentis  
Consilium? tibi nulla fuit clementia praesto,  
Inmite ut nostri uellet miserescere pectus?

γ At non haec quondam nobis promissa dedisti  
Voce: mihi non haec miserae sperare iubebas, 140  
Sed connubia laeta, sed optatos hymenaeos,  
Quae cuncta aerei discerpunt irrita uenti.

B α Tum iam nulla uiro iuranti femina credat,  
Nulla uiri speret sermones esse fideles;  
Quis dum aliquid cupiens animus praegestit apisci, 145  
Nil metuunt iurare, nihil promittere parant:  
Sed simul ac cupidae mentis satiata libido est,  
Dicta nihil metuere, nihil periuria curant.

β Certe ego te in medio uersantem turbine leti  
Eripui, et potius germanum amittere creui, 150  
Quam tibi fallaci supremo in tempore deessem.

γ Pro quo dilaceranda feris dabor alitibusque  
Praeda, neque iniacta tumulabor mortua terra.

Γ α Quenam te genuit sola sub rupe leaena,  
Quod mare conceptum spumantibus expult undis, 155  
Quae Syrtis, quae Scylla rapax, quae uasta Carybdis,  
Talia qui reddis pro dulci praemia uita?

β Si tibi non cordi fuerant connubia nostra,  
Saeua quod horrebas prisci praecepta parentis,  
At tamen in uestras potuisti ducere sedes, 160  
Quae tibi iocundo famularer serua labore,  
Candida permulcens liquidis uestigia lymphis,  
Purpureae tuum consternens ueste cubile.

γ Sed quid ego ignaris nequicquam conquerar auris,  
 Externata malo, quae nullis sensibus auctae 165  
 Nec missas audire queunt nec reddere uoces?  
 Ille autem prope iam mediis uersatur in undis,  
 Nec quisquam apparet uacua mortalis in alga.  
 Sic nimis insultans extremo tempore saeua  
 Fors etiam nostris inuidit questibus auris. 170

Δ γ Iuppiter omnipotens, utinam ne tempore primo  
 Gnasia Cecropiae tetigissent litora puppes,  
 Indomito nec dira ferens stipendia tauro,  
 Perfidus in Creta religasset nauita funem,  
 Nec malus hic celans dulci crudelia forma 175  
 Consilia, in nostris requiescet sedibus hospes!

β Nam quo me referam? quali spe perdita nitor?  
 Idomeneosne petam montes? a gurgite lato  
 Discernens ponti truculentum diuidit aequor.  
 An patris auxilium sperem? quemne ipsa reliqui 180  
 Respersum iuuenem fraterna caede secuta?  
 Coniugis an fido consoler memet amore?  
 Quine fugit lentos incuruans gurgite remos?

α Praeterea nullo litus, sola insula, tecto,  
 Nec patet egressus pelagi cingentibus undis: 185  
 Nulla fugae ratio, nulla spes: omnia muta,  
 Omnia sunt deserta, ostentant omnia letum.

## Ἐπὶ δὲ.

α Non tamen ante mihi languescent lumina morte,  
 Nec prius a fesso secedent corpore sensus,  
 Quam iustam a diuis exposcam prodita mulctam, 190  
 Caelestumque fidem postrema comprecser hora.

β Quare facta uirum mulctantes uindice poena,  
 Eumenides, quibus anguino redimita capillo  
 Frons expirantis praeportat pectoris iras,

- γ Huc huc aduentate, meas audite querelas, 195  
     Quas ego, uae miserae, extremis proferre medullis  
     Cogor inops, ardens, amenti caeca furore.  
 δ Quae quoniam uerae nascuntur pectore ab imo,  
     Vos nolite pati nostrum uanescere luctum,  
     Sed quali solam Theseus me mente reliquit, 200  
     Tali mente, deae, funestet seque suosque.'

202—264 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 13 10 3 10 13 + 14

Has postquam maesto profudit pectore uoces,  
 Supplicium saeuis exposceus anxia factis,  
 Annuit inuicto caelestum numine rector,  
 Quo motu tellus atque horrida contremuere 205  
 Aequora concussitque micantia sidera mundus.  
 Ipse autem caeca mentem caligine Theseus  
 Consitus oblito dimisit pectore cuncta,  
 Quae mandata prius constanti mente tenebat,  
 Dulcia nec maesto sustollens signa parenti 210  
 Sospitem Erechtheum se ostendit uisere portum.  
 Namque ferunt olim, classi cum moenia diuae  
 Linquentem gnatum uentis concrederet Aegeus,  
 Talia complexum iuueni mandata dedisse.

- A α 'Gnate mihi longa iocundior unice uita, 215  
     Gnate, ego quem in dubios cogor dimittere casus,  
     Reddite in extrema nuper mihi fine senectae,  
 β Quandoquidem fortuna mea ac tua feruida uirtus  
     Eripit inuito mihi te, cui languida nondum  
     Lumina sunt gnati cara saturata figura, 220  
 γ Non ego te gaudens laetanti pectore mittam,  
     Nec te ferre sinam fortunae signa secundae,  
 δ Sed primum multas expromam mente querelas,  
     Canitiem terra atque infuso puluere foedans,

Inde infecta uago suspendam lintea malo, 225 ~  
 Nostros ut luctus nostraeque incendia mentis  
 Carbasus obscurata dicet ferrugine Hibera.

B α Quod tibi si sancti concesserit incola Itoni,  
 Quae nostrum genus ac sedes defendere Erechthei  
 Annuit, ut tauri respergas sanguine dextram, 230

γ Tum uero facito ut memori tibi condita corde  
 Haec uigeant mandata, nec ulla obliteret aetas;  
 β Vt simul ac nostros inuisent lumina collis,  
 Funestam antennae deponant undique uestem,  
 Candidaque intorti sustollant uela rudentes, 235

δ Quam primum cernens ut laeta gaudia mente  
 Agnoscam, cum te reducem aetas prospera sistet.'

Haec mandata prius constanti mente tenentem  
 Thesea ceu pulsae uentorum flamine nubes,  
 Aereum niuei montis liquere cacumen. 240  
 At pater, ut summa prospectum ex arce petebat,  
 Anxia in assiduos absumens lumina fletus,  
 Cum primum inflati conspexit lintea ueli,  
 Praecipitem sese scopulorum e uertice iecit,  
 Amissum credens immiti Thesea fato. 245  
 Sic funesta domus ingressus tecta paterna  
 Morte ferox Theseus, qualem Minoidi luctum  
 Obtulerat mente inmemori talem ipse recepit.  
 Quae tamen aspectans cedentem maesta carinam  
 Multiplices animo uoluebat saucia curas. 250

At parte ex alia florens uolitabat Iacchus  
 Cum thiaso Satyrorum et Nysigenis Silenis,  
 Te quaerens, Ariadna, tuoque incensus amore.  
 Qui tum alacres passim lymphata mente furebant  
 Euohe bacchantes, euohe capita inflectentes. 255



Harum pars tecta quatiebant cuspide thyrsos,  
 Pars e diuulso iactabant membra iuueno,  
 Pars sese tortis serpentibus incingebant,  
 Pars obscura cauis celebrabant orgia cistis,  
 Orgia, quae frustra cupiunt audire profani, 260  
 Plangebant aliae proceris tympana palmis,  
 Aut tereti tenuis tinnitus aere ciebant,  
 Multis raucisonos efflabant cornua bombos  
 Barbaraque horribili stridebat tibia cantu.

265—322 σχήμα κατ' ἀριθμὸν 13 16 13 16

Talibus amplifice uestijs decorata figuris 265  
 Puluinar complexa suo uelabat amictu.  
 Quae postquam cupide spectando Thessala pubes  
 Expleta est, sanctis coepit decedere diuis.  
 Hic, qualis flatu placidum mare matutino  
 Horrificans Zephyrus procliuas incitat undas, 270  
 Aurora exoriente uagi sub limina Solis,  
 Quae tarde primum clementi flamine pulsae  
 Procedunt, leuiter resonant plangore cachinni,  
 Post uento crescente magis magis increbescunt,  
 Purpureaque procul nantes ab luce refulgent; 275  
 Sic tum uestibuli linquentes regia tecta  
 At se quisque uago passim pede discedebant.

- Quorum post abitum princeps e vertice Pelei  
 Aduenit Chiron portans siluestria dona:  
 Nam quodcunque ferunt campi, quos Thessala magnis 280  
 Montibus ora creat, quos propter fluminis undas  
 Aura parit flores tepidi fecunda Fauoni,  
 Hos indistinctis plexos tulit ipse corollis,  
 Quo permulsa domus iocundo risit odore.  
 Confestim Penios adest, uiridantia Tempe, 285  
 Tempe, quae siluae cingunt super impendentes,

Magnessum linquens Doris celebranda choreis,  
 Non uacuos: namque ille tulit radicitus altas  
 Fagos ac recto proceras stipite laurus,  
 Non sine nutanti platano lentaque sorore 290  
 Flammati Phaethontis et aerea cupressu.  
 Haec circum sedes late contexta locauit,  
 Vestibulum ut molli uelatum fronde ulreret.

Post hunc consequitur sollerti corde Prometheus,  
 Extenuata gerens ueteris uestigia poenae, 295  
 Quam quondam silici restrictus membra catena  
 Persoluit pendens e uerticibus praeruptis.  
 Inde pater diuum sancta cum coniuge natisque  
 Aduenit caelo, te solum, Phoebe, relinquens,  
 Vnigenamque simul cultricem montibus Idri: 300  
 Pelea nam tecum pariter soror aspernata est,  
 Nec Thetidis taedas uoluit celebrare iugalis.  
 Qui posquam niueis flexerunt sedibus artus,  
 Large multiplici constructae sunt dape mensae,  
 Cum interea infirmo quatientes corpora motu 305  
 Veridicos Parcae coeperunt edere cantus.

His corpus tremulum complectens undique uestis  
 Candida purpurea talos incinxerat ora,  
 At roseo niueae residebant uertice uittae,  
 Aeternumque manus carpebant rite laborem. 310  
 Laeua colum molli lana retinebat amictum,  
 Dexter a tum leuiter deducens fla supinis  
 Formabat digitis, tum prono in pollice torquens  
 Libratum tereti uersabat turbine fusum,  
 Atque ita decerpens aequabat semper opus dens, 315  
 Laneaque aridulis haerebant morsa labellis,  
 Quae prius in leui fuerant extantia filo:  
 Ante pedes autem candentis mollia lanæ  
 Vellera uirgati custodibant calathisci.

Haec tum clarisona pellentes uellera uoce 320  
 Talia diuino fuderunt carmine fata,  
 Carmine, perfidiae quod post nulla arguet aetas.

323—381 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 5 6 4 5 × 5 4 6 10

- α' O decus eximium magnis uirtutibus augens,  
 Emathiae tutamen opis, clarissime nato,  
 Accipe, quod laeta tibi pandunt luce sorores, 325  
 Veridicum oraculum: sed uos, quae fata sequuntur,  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.
- β' Adueniet tibi iam portans optata maritis  
 Hesperus, adueniet fausto cum sidere coniunx,  
 Quae tibi flexanimo mentis perfundat amorem, 330  
 Languidulosque paret tecum coniungere somnos,  
 Leuia substernens robusto brachia collo.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.
- γ' Nulla domus tales unquam contexit amores,  
 Nullus amor tali coniunxit foedere amantes, 335  
 Qualis adest Thetidi, qualis concordia Peleo.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.
- δ' Nascetur uobis expers terroris Achilles,  
 Hostibus haud tergo, sed forti pectore notus,  
 Qui persaepe uago uictor certamine cursus 340  
 Flammea praeuertet celeris uestigia ceruae.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.
- δ' Non illi quisquam bello se conferet heros,  
 Cum Phrygii Teucro manabunt sanguine *campi*.  
 Troicaque obsidens longinquo moenia bello, 345  
 Periuri Pelopis uastabit tertius heres.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.
- δ''' Illius egregias uirtutes claraque facta  
 Saepe fatebuntur gnatorum in funere matres,

Cum incuruo canos soluent a uertice crines,  
 Putridaque infirmis uariabunt pectora palmis.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi. 350

δ'' Namque uelut densas praecerpens cultor aristas  
 Sole sub ardenti flauentia demetit arua,  
 Troiugenum infesto prosternens corpora ferro 355  
 . . . . .  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

δ''' Testis erit magnis uirtutibus unda Scamandri,  
 Quae passim rapido diffunditur Hellesponto,  
 Cuius iter caesis angustans corporum acervus  
 Alta tepefaciet permixta flumina caede. 360  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

γ'' Denique testis erit morti quoque reddita praeda,  
 Cum teres excelso coaceruatum aggere bustum  
 Excipiet niueos percussae uirginis artus.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi. 365

β'' Nam simul ac fessis dederit fors copiam Achiuis  
 Vrbis Dardaniae Neptunia soluere uincla,  
 Alta Polyxenia madefient caede sepulcra,  
 Quae, uelut ancipiti succumbens uictima ferro,  
 Proiciet truncum summisso poplite corpus. 370  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

α'' Quare agite optatos animi coniungite amores.  
 Accipiat coniunx felici foedere diuam,  
 Dedatur cupido iam dudum nupta marito.  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi. 375

α''' Non illam nutrix orienti luce reuisens  
 Hesterno collum poterit circumdare filo,  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

α''' Anxia nec mater discordis maesta puellae  
 Secubitu caros mittet sperare nepotes. 380  
 Currite ducentes subtegmina, currite, fusi.

382—408 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2 3 10 10 2

Talia praefantes quondam felicia Pelei  
 Carmina diuino cecinerunt pectore Parcae.  
 Praesentes namque ante domos inuisere castas  
 Heroum, et sese mortali ostendere coetu, 385  
 Caelicolae nondum spreta pietate solebant.

Saepe pater diuum templo in fulgente reuisens,  
 Annua cum festis uenissent sacra diebus,  
 Conspexit terra centum procumbere tauros.  
 Saepe uagus Liber Parnasi uertice summo 390  
 Thyadas effusis euantis crinibus egit,  
 Cum Delphi tota certatim ex urbe ruentes  
 Acciperent laeti diuum fumantibus aris.  
 Saepe in letifero belli certamine Mauors  
 Aut rapidi Tritonis hera aut Ramnusia uirgo 395  
 Armatas hominum est praesens hortata cateruas.

Sed postquam tellus scelere est imbuta nefando,  
 Iustitiamque omnes cupida de mente fugarunt,  
 Perfudere manus fraterno sanguine fratres,  
 Destitit extinctos natus lugere parentes, 400  
 Optauit genitor primaeui funera nati,  
 Liber ut innuptae poteretur flore nouercae,  
 Ignaro mater substernens se impia nato  
 Impia non uerita est diuos scelerare parentes,  
 Omnia fanda nefanda malo permixta furore 405  
 Iustificam nobis mentem auertere deorum.  
 Quare nec talis dignantur uisere coetus,  
 Nec se contingi patiuntur lumine claro.

## LXV.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 8 (44) 6, 46

- ETSI me assiduo confectum cura dolore  
 Seuocat a doctis, Ortale, uirginibus,  
 Nec potis est dulcis Musarum expromere fetus  
 Mens animi, tantis fluctuat ipsa malis:
- Namque mei nuper Lethaeo in gurgite fratris 5  
 Pallidulum manans alluit unda pedem,  
 Troia Rhoeteo quem subter litore tellus  
 Ereptum nostris obterit ex oculis.
- Alloquar, audiero nunquam tua loquentem,  
 Nunquam ego te, uita frater amabiliôr, 10  
 Aspiciam posthac? at certe semper amabo,  
 Semper maesta tua carmina morte tegam,  
 Qualia sub densis ramorum concinit umbris  
 Daulias, absumpti fata gemens Iylei.
- Sed tamen in tantis maeroribus, Ortale, mitto 15  
 Haec expressa tibi carmina Battiadae,  
 Ne tua dicta uagis nequicquam credita uentis  
 Effluxisse meo forte putes animo.
- Vt missum sponsi furtiuo munere malum 20  
 Procurrit casto uirginis e gremio,  
 Quod miserae oblitae molli sub ueste locatum,  
 Dum aduentu matris prosilit, excutitur:  
 Atque illud prono praeceps agitur decursu,  
 Huic manat tristi conscius ore rubor.

## LXVI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 14 12 12 12 14 14 + 16

- OMNIA qui magni dispexit lumina mundi,  
 Qui stellarum ortus comperit atque obitus,  
 Flammeus ut rapidi solis nitor obscuretur,  
 Vt cedant certis sidera temporibus,  
 Vt Triuiam furtim sub Latmia saxa relegans 5  
 Dulcis amor gyro deuocet aereo,  
 Idem me ille Conon caelesti numine uidit  
 E Beroniceo uertice caesariem  
 Fulgentem clare, quam multis illa dearum  
 Leuia protendens brachia pollicita est, 10  
 Qua rex tempestate nouo auctus hymenaeo  
 Vastatum finis iuerat Assyrios,  
 Dulcia nocturnae portans uestigia rixae,  
 Quam de uirgineis gesserat. exuuiis.
- Estne nouis nuptis odio Venus? anne parentum 15  
 Frustrantur falsis gaudia lacrimulis,  
 Vbertim thalami quas intra limina fundunt?  
 Non, ita me diui, uera gemunt, iuerint.  
 Id mea me multis docuit regina querelis  
 Inuisente nouo praelia torua uiro. 20  
 At tu non orbum luxti deserta cubile,  
 Sed fratris cari flebile discidium?  
 Cum penitus maestas exedit cura medullas!  
 Vt tibi tunc toto pectore sollicitae  
 Sensibus ereptis mens excidit! at *te* ego certe 25  
 Cognoram a parua uirgine magnanimam.
- Anne bonum oblita es facinus, quo regium adeptas  
 Coniugium, quod non fortior ausit alis?

- Sed tum maesta uirum mittens quae uerba locuta es!  
 Iuppiter, ut tristi lumina saepe manu! 30  
 Quis te mutauit tantus deus? an quod amantes  
 Non longe a caro corpore abesse uolunt?  
 Atque ibi me cunctis pro dulci coniuge diuis  
 Non sine taurino sanguine pollicita es,  
 Si reditum tetulisset. Is haut in tempore longo 35  
 Captam Asiam Aegypti finibus addiderat.  
 Quis ego pro factis caelesti reddita coetu  
 Pristina uota nouo munere dissoluo.
- Inuita, o regina, tuo de uertice cessi,  
 Invita: adiuro teque tuumque caput, 40  
 Digna ferat quod siquis inaniter adiurarit:  
 Sed qui se ferro postulet esse parem?  
 Ille quoque euersus mons est, quem maximum in oris  
 Progenies Thiae clara superuehitur,  
 Cum Medi peperere nouum mare, cumque iuuentus 45  
 Per medium classi barbara naut Athon.  
 Quid facient crines, cum ferro talia cedant?  
 Iuppiter, ut Chalybum omne genus pereat,  
 Et qui principio sub terra quaerere uenas  
 Institit ac ferri stringere duritiem! 50
- Abiunctae paulo ante comae mea fata sorores  
 Lugebant, cum se Memnonis Aethiopis  
 Unigena impellens nutantibus aera pennis  
 Obtulit Arsinoes Locridos ales equos,  
 Isque per aetherias me tollens abuolat umbras 55  
 Et Veneris casto collocat in gremio. .  
 Ipsa suum Zephyritis eo famulum legarat,  
 Graia Canopieis incola litoribus.  
 Hic iuueni Ismario ne solum in limine caeli  
 Ex Ariadneis aurea temporibus 60  
 Fixa corona foret, sed nos quoque fulgeremus



- Deuotae flauī uerticis exuuiāe,  
 Vuidulum a fluctu cedentem ad templa deum mē  
 Sidus in antiquis diua nouum posuit :
- Virginis et saeui contingens namque leonis 65  
 Lumina, Callisto iuxta Lycaoniam,  
 Vertor in occasum, tardum dux ante Booten,  
 Qui uix sero alto mergitur Oceano.  
 Sed quanquam me nocte premunt uestigia diuum,  
 Lux autem canae Tethyi restituit, 70  
 (Pace tua fari hic liceat, Ramnusia uirgo,  
 Namque ego non ullo uera timore tegam,  
 Nec si me infestis discerpent sidera dictis,  
 Condita quin ueri pectoris euoluam) :  
 Non his tam laetor rebus, quam me afore semper, 75  
 Afore me a dominae uertice discrucior,  
 Quicum ego, dum uirgo quondam fuit, omnibus expers  
 Vnguentis, una millia multa bibi.
- Nunc uos, optato quas iunxit lumine taeda,  
 Non post unanims corpora coniugibus 80  
 Tradite nudantes reiecta ueste papillas,  
 Quin iucunda mihi munera libet onyx,  
 Vester onyx, casto petitis quae iura cubili.  
 Sed quae se impuro dedit adulterio,  
 Illius a mala dona leuis bibat irrita puluis : 85  
 Namque ego ab indignis praemia nulla peto,  
 Sed magis, o nuptae, semper concordia uostras  
 Semper amor sedes incolat assiduus.
- Tu uero, regina, tuens cum sidera diuam  
 Placabis festis luminibus Venerem, 90  
 Sanguinis expertem non iusseris esse tuam me,  
 Sed potius largis affice muneribus.  
 Sidera corruerent utinam, coma regia fiam,  
 Proximus Hydrochoi fulgeret Oarion !

LXVII.

CATVLLVS.

O dulci iucunda uiro, iucunda parenti,  
 Salue, teque bona Iuppiter auctet ope,  
 Ianua, quam Balbo dicunt seruuisse benigne  
 Olim, cum sedes ipse senex tenuit,  
 Quamque ferunt rursus nato seruuisse maligne, 5  
 Postquam es porrecto tacta marita sene.  
 Dic agedum nobis, quare mutata feraris  
 In dominum ueterem deseruisse fidem.

IANVA.

Non (ita Caecilio placeam, cui tradita nunc sum)  
 Culpa mea est, quanquam dicitur esse mea, 10  
 Nec peccatum a me quisquam pote dicere quicquam:  
 Verum 'st os populi 'ianua,' Quinte, 'facit,'  
 Qui, quacunque aliquid reperitur non bene factum,  
 Ad me omnes clamant: ianua, culpa tua est.

CATVLLVS.

Non istuc satis est uno te dicere uerbo, 15  
 Sed facere ut quiuis sentiat et uideat.

IANVA.

Qui possum? nemo quaerit nec scire laborat.  
 Nos uolumus: nobis dicere ne dubita.

CATVLLVS.

Primum igitur, uirgo quod fertur tradita nobis,  
 Falsum est. Non illam uir prior attigerit, 20  
 Languidior tenera cui pendens sricula beta  
 Nunquam se mediam sustulit ad tunicam:  
 Sed pater illius gnati uiolasse cubile  
 Dicitur et miseram conscelerasse domum,

Siue quod impia mens caeco flagrabat amore, 25  
 Seu quod iners sterili semine natus erat,  
 Vt quaerendum unde unde foret neruosius illud,  
 Quod posset zonam soluere uirgineam.

## CATVLLVS.

Egregium narras mira pietate parentem,  
 Qui ipse sui gnati minxerit in gremium. 30

## IANVA.

Atqui non solum hoc se dicit cognitum habere  
 Brixia Chinae supposita specula,  
 Flauus quam molli percurrit flumine Mella,  
 Brixia Veronae mater amata meae,  
 Sed de Postumio et Corneli narrat amore, 35  
 Cum quibus illa malum fecit adulterium.  
 Dixerit hic aliquis: quid? tu isthaec, ianua, nosti?  
 Cui nunquam domini limine abesse licet,  
 Nec populum auscultare, sed hic suffixa tigillo  
 Tantum operire soles aut aperire domum? 40  
 Saepe illam audiui furtiua uoce loquentem  
 Solam cum ancillis haec sua flagitia,  
 Nomine dicentem quos diximus, ut pote quae mi  
 Speret nec linguam esse nec auriculam.  
 Praeterea addebat quendam, quem dicere nolo 45  
 Nomine, ne tollat rubra supercilia.  
 Longus homo est, magnas quoi lites intulit olim  
 Falsum mendaci uentre puerperium.

## LXVIII.

1—40 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 14 12 14

QVOD mihi fortuna casuque oppressus acerbo  
 Conscriptum hoc lacrimis mittis epistolium,

- Naufragum ut eiectum spumantibus aequoris undis  
 Subleuem et a mortis limine restituam,  
 Quem neque sancta Venus molli requiescere somno     5  
 Desertum in lecto caelibe perpetitur,  
 Nec ueterum dulci scriptorum carmine Musae  
 Oblectant, cum mens anxia peruigilat,  
 Id gratum est mihi, me quoniam tibi dicis amicum,  
 Muneraque et Musarum hinc petis et Veneris:     10  
 Sed tibi ne mea sint ignota incommoda, Malli,  
 Neu me odisse putes hospitis officium,  
 Accipe, quis merse fortunae fluctibus ipse,  
 Ne amplius a misero dona beata petas.
- Tempore quo primum uestis mihi tradita pura est,     15  
 Iucundum cum aetas florida uer ageret,  
 Multa satis lusi: non est dea nescia nostri,  
 Quae dulcem curis miscet amaritiem:  
 Sed totum hoc studium, luctu fraterna mihi mors  
 Abstulit. O misero frater adempte mihi,     20  
 Tu mea tu moriens fregisti commoda, frater,  
 Tecum una tota est nostra sepulta domus,  
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra,  
 Quae tuus in uita dulcis alebat amor.  
 Cuius ego interitu tota de mente fugauit     25  
 Haec studia atque omnis delicias animi.
- Quare, quod scribis Veronae turpe Catullo  
 Esse, quod hic quisquis de meliore nota  
 Frigida deserto tepefacit membra cubili,  
 Id, Malli, non est turpe, magis miserum est.     30  
 Ignosces igitur, si, quae mihi luctus ademit,  
 Haec tibi non tribuo munera, cum nequeo.  
 Nam, quod scriptorum non magna est copia apud me,  
 Hoc fit, quod Romae uiuimus: illa domus,  
 Illa mihi sedes, illic mea carpitur aetas:     35,

Huc una ex multis capsula me sequitur.  
 Quod cum ita sit, nolim statuas nos mente maligna  
 Id facere aut animo non satis ingenuo,  
 Quod tibi non utriusque petenti copia facta est:  
 Vltro ego deferrem, copia siqua foret.

40

41—180 σχῆμα κατ' ἀριθμὸν

12 12 10 14 4 + 10 + 4 14 12 10 14 12 + 12

Non possum reticere, deae, qua me Allius in re  
 Iuuerit aut quantis iuuerit officiis:

Nec fugiens saeculis obliuiscens aetas

Illius hoc caeca nocte tegat studium:

Sed dicam uobis, uos porro dicite multis

45

Millibus et facite haec carta loquatur anus

. . . . .

. . . . .

. . . . .

Notescatque magis mortuus atque magis,

50

Nec tenuem texens sublimis aranea telam

In deserto Alli nomine opus faciat.

(50)

Nam, mihi quam dederit duplex Amathusia curam,

Scitis, et in quo me corruerit genere.

Cum tantum arderem quantum Trinacria rupes

55

Lymphaque in Oetaeis Malia Thermopylis,

Maesta neque assiduo tabescere lumina fletu

(55)

Cessarent tristique imbre madere genae.

Qualis in aerei perlucens uertice montis

Riuus muscoso prosilit e lapide,

60

Qui cum de prona praeceps est ualle uolutus,

Per medium densi transit iter populi,

(60)

Dulce uiatori lasso in sudore leuamen,

Cum grauis exustos aestus hiulcat agros:

Hic, uelut in nigro iactatis turbine nautis

65

Lenius aspirans aura secunda uenit

- Iam prece Pollucis, iam Castoris implorata, (65)  
 Tale fuit nobis Mallius auxilium.  
 Is clausum lato patefecit limite campum,  
 Isque domum nobis isque dedit dominam, 70  
 Ad quam communes exerceremus amores.  
 Quo mea se molli candida diva pede (70)  
 Intulit et trito fulgentem in limine plantam  
 Innixa arguta constituit solea.
- Conjugis ut quondam flagrans aduenit amore 75  
 Protesilaeam Laudamia domum  
 Inceptam frustra, nondum cum sanguine sacro (75)  
 Hostia caelestis pacificasset heros.  
 Nil mihi tam ualde placeat, Ramnusia virgo,  
 Quod temere inuitis suscipiatur heris. 80  
 Quam ieiuna pium desideret ara cruorem,  
 Docta est amisso Laudamia uiro, (80)  
 Coniugis ante coacta noui dimittere collum,  
 Quam ueniens una atque altera rursus hiems  
 Noctibus in longis audium saturasset amorem, 85  
 Posset ut abrupto uiuere coniugio,  
 Quod scibant Parcae non longo tempore abisse, (85)  
 Si miles muros isset ad Iliacos:
- Nam tum Helenae raptu primores Argiuorum  
 Coeperat ad sese Troia ciere uiros, 90  
 Troia (nefas) commune sepulcrum Asiae Europaeque,  
 Troia uirum et uirtutum omnium acerba cinis, (90)
- Quae ueter id nostro letum miserabile fratri  
 Attulit. Hei misero frater adempte mihi,  
 Hei misero fratri iucundum lumen ademptum, 95  
 Tecum una tota est nostra sepulta domus,  
 Omnia tecum una perierunt gaudia nostra, (95)  
 Quae tuus in uita dulcis alebat amor.

- Quem nunc tam longe non inter nota sepulcra  
 Nec prope cognatos compositum cineres, 100  
 Sed Troia obscena, Troia infelice sepultum  
 Detinet extremo terra aliena solo. (100)
- Ad quam tum properans fertur simul undique pubes  
 Graeca penetralis deseruisse focos,  
 Ne Paris abducta gausus libera moecha 105  
 Otia pacato degeret in thalamo.
- Quo tibi tum casu, pulcherrima Laudamia, (105)  
 Ereptum est uita dulcius atque anima  
 Coniugium: tanto te absorbens uertice amoris  
 Aestus in abruptum detulerat barathrum, 110  
 Quale ferunt Grai Pheneum prope Cylleneum  
 Siccari emulsa pingue palude solum, (110)  
 Quod quondam caesis montis fodisse medullis  
 Audit falsiparens Amphitryoniades,  
 Tempore quo certa Stymphalia monstra sagitta 115  
 Perculit imperio deterioris heri,  
 Pluribus ut caeli tereretur ianua diuis, (115)  
 Hebe nec longa uirginitate foret.  
 Sed tuus altus amor barathro fuit altior illo,  
 Qui dominum domitum ferre iugum docuit. 120
- Nam neque tam carum confecto aetate parenti  
 Vna caput seri nata nepotis alit, (120)  
 Qui, cum diuitiis uix tandem inuentus auitis  
 Nomen testatas intulit in tabulas,  
 Impia derisi gentilis gaudia tollens, 125  
 Suscitatur a cano uolturium capiti:  
 Nec tantum niueo gausa est ulla columbo (125)  
 Compar, quae multo dicitur improbius  
 Oscula mordenti semper decerpere rostro;  
 Quamquam praecipue multiuola est mulier. 130

Sed tu horum magnos uicisti sola furores,  
Vt semel es flauo conciliata uiro. (130)

Aut nihil aut paulo cui tum concedere digna,  
Lux mea se nostrum contulit in gremium,  
Quam circumcursans hinc illinc saepe Cupido 135  
Fulgebat crocina candidus in tunica.

Quae tamen etsi uno non est contenta Catullo,  
Rara uerecundae furta feremus herae, (135)

Ne nimium simus stultorum more molesti.  
Saepe etiam Iuno, maxima caelicolum, 140

Coniugis in culpa flagrantem contudit iram,  
Noscens omniuoli plurima furta Iouis. (140)

At, quia nec diuis homines componier aequum est,

. . . . . 145

. . . . .

. . . . .

. . . . . 150

. . . . .

. . . . . 155

. . . . .

. . . . .

. . . . . 160

. . . . .

Ingratum tremuli tolle parentis onus.



Nec tamen illa mihi decstra deducta paterna  
 Flagrantem Assyrio uenit odore domum,  
 Sed furtiua dedit mira munuscula nocte, 165 (145)  
 Ipsius ex ipso dempta uiri gremio.  
 Quare illud satis est, si nobis is datur unus,  
 Quem lapide illa diem candidiore notat.

Hoc tibi, quod potui, confectum carmine munus  
 Pro multis, Alli, redditur officiis, 170 (150)  
 Ne uestrum scabra tangat rubigine nomen  
 Haec atque illa dies atque alia atque alia.  
 Huc addent diui quam plurima, quae Themis olim  
 Antiquis solita, est munera ferre piis.  
 Sitis felices et tu simul et tua uita, 175 (155)  
 Et domus ipsa in qua lusimus et domina,  
 Et qui principio nobis rem condidit Anser,  
 A quo sunt primo omnia nata bona.  
 Et longe ante omnes mihi quae me carior ipso est,  
 Lux mea, qua uiua uiuere dulce mihi est. 180 (160)

## LXIX.

NOLI admirari, quare tibi femina nulla,  
 Rufe, uelit tenerum supposuisse femur,  
 Non si illam rarae labefactes munere uestis  
 Aut perluciduli deliciis lapidis.  
 Laedit te quaedam mala fabula, qua tibi fertur 5  
 Valle sub alarum trux habitare caper.  
 Hunc metuunt omnes: neque mirum: nam mala ualde est  
 Bestia, nec quicum bella puella cubet.  
 Quare aut crudelem nasorum interfice pestem,  
 Aut admirari desine cur fugiunt. 10

LXX.

NVLLI se dicit mulier mea nubere malle  
 Quam mihi, non si se Iuppiter ipse petat.  
 Dicit: sed mulier cupido quod dicit amanti,  
 In uento et rapida scribere oportet aqua.

LXXI.

SI quoi, Virro, bono sacer alarum obstitit hircus,  
 Aut si quem merito tarda podagra secat,  
 Aemulus iste tuus, qui uestrum exercet amorem,  
 Mirifice est a te nactus utrumque malum.  
 Nam quotiens futuit, totiens ulciscitur ambos: 5  
 Illam affligit odore, ipse perit podagra.

LXXII.

DICEBAS quondam solum te nosse Catullum,  
 Lesbia, nec prae me uelle tenere Iouem.  
 Dilexi tum te non tantum ut uulgus amicam,  
 Sed pater ut gnatos diligit et generos.  
 Nunc te cognoui: quare etsi impensius uror, 5  
 Multo mei tamen es uilius et leuior.  
 Qui potis est? inquis. Quod amantem iniuria talis  
 Cogit amare magis, sed bene uelle minus.

LXXIII.

DESINE de quoquam quicquam bene uelle mereri,  
 Aut aliquem fieri posse putare pium.  
 Omnia sunt ingrata, nihil fecisse benigne  
*Prodest*, imo etiam taedet obestque magis;  
 Vt mihi, quem nemo grauius nec acerbius urget, 5  
 Quam modo qui me unum atque unicum amicum habuit.

## LXXIV.

GELLIVS audierat patrum obiurgare solere,  
Siquis delicias diceret aut faceret.  
Hoc ne ipsi accideret, patruī perdepsuit ipsam  
Vxorem et patrum reddidit Harpocratem.  
Quod uoluit fecit: nam, quamuis inrumet ipsum 5  
Nunc patrum, uerbum non faciet patruus.

## LXXVIII.

GALLVS habet fratres, quorum est lepidissima coniunx  
Alterius, lepidus filius alterius.  
Gallus homo est bellus: nam dulces iungit amores,  
Cum puero ut bello bella puella cubet.  
Gallus homo est stultus, nec se uidet esse maritum, 5  
Qui patruus patruī monstret adulterium.

## LXXIX.

LESBIVS est pulcher: quid nī? quem Lesbia malit  
Quam te cum tota gente, Catulle, tua.  
Sed tamen hic pulcher uendat cum gente Catullum,  
Si tria natorum suauiā reppererit.

## LXXX.

QVID dicam, Gelli, quare rosea ista labella  
Hiberna fiant candidiora niue,  
Mane domo cum exis et cum te octaua quiete  
E molli longo suscitāt hora die?  
Nescio quid certe est: an uere fama susurrat 5  
Grandia te medii tenta uorare uiri?  
Sic certe est: clamant Victoris rupta miselli  
Ilia, et emulso labra notata sero.

## LXXXI.

NEMONE in tanto potuit populo esse, Iuuenti,  
 Bellus homo, quem tu diligere inciperes,  
 Praeterquam iste tuus moribunda a sede Pisauri  
 Hospes inaurata pallidior statua,  
 Qui tibi nunc cordi est, quem tu praeponere nobis 5  
 Audes, et nescis quod facinus facias.

## LXXXII.

QVINTI, si tibi uis oculos debere Catullum  
 Aut aliud si quid carius est oculis,  
 Eripere ei noli, multo quod carius illi  
 Est oculis seu quid carius est oculis.

## LXXXIII.

LESBIA mi praesente uiro mala plurima dicit:  
 Haec illi fatuo maxima laetitia est.  
 Mule, nihil sentis: si nostri oblita taceret,  
 Sana esset: nunc quod gannit et obloquitur,  
 Non solum meminit, sed, quae multo acrior est res, 5  
 Irata est: hoc est, uritur et loquitur.

## LXXXIV.

CHOMMODA dicebat, si quando commoda uellet  
 Dicere, et insidias Arrius hinsidias,  
 Et tum mirifice sperabat se esse locutum,  
 Cum quantum poterat dixerat hinsidias.  
 Credo, sic mater, sic Liber auunculus eius, 5  
 Sic maternus auus dixerat atque auia.  
 Hoc misso in Syriam requierant omnibus aures:  
 Audibant eadem haec leniter et leuiter,  
 Nec sibi postilla metuebant talia uerba,  
 Cum subito affertur nuntius horribilis, 10

Ionios fluctus, posquam illuc Arrius isset,  
Iam non Ionios esse, sed Hionios.

## LXXXV.

ODI et amo: quare id faciam, fortasse requiris.  
Nescio, sed fieri sentio et excrucior.

## LXXXVI.

QVINTIA formosa est multis, mihi candida, longa,  
Recta est: haec ego sic singula confiteor.  
Totum illud formosa nego: nam nulla uenustas,  
Nulla in tam magno est corpore mica salis.  
Lesbia formosa est, quae cum pulcherrima tota est, 5  
Tum omnibus una omnes surripuit Veneres.

## LXXXVII, et LXXV.

NVLLA potest mulier tantum se dicere amatam  
Vere, quantum a me Lesbia amata mea es.  
Nulla fides nullo fuit unquam foedere tanta,  
Quanta in amore tuo ex parte reperta mea est.  
Nunc est mens diducta tua, mea Lesbia, culpa, 5  
Atque ita se officio perdidit ipsa suo,  
Vt iam nec bene uelle queat tibi, si optima fias,  
Nec desistere amare, omnia si facias.

## LXXXVI.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 10 (6 4) 4 10 (6 4)

SIQVA recordanti benefacta priora uoluptas  
Est homini, cum se cogitat esse pium,  
Nec sanctam uiolasse fidem, nec foedere in ullo  
Dium ad fallendos numine abusum homines,  
Multa parata manent in longa aetate, Catulle, 5  
Ex hoc ingrato gaudia amore tibi.

Nam quaecunque homines bene cuiquam aut dicere possunt  
 Aut facere, haec a te dictaque factaque sunt,  
 Omnia quae ingratae perierunt credita menti.  
 Quare iam te cur amplius excrucies? 10

Quin tu animo offirmas atque istinc te ipse reducis?  
 Et deis inuitis desinis esse miser?  
 Difficile est longum subito deponere amorem.  
 Difficile est, uerum hoc qua lubet efficias:  
 Vna salus haec est, hoc est tibi peruincendum, 15  
 Hoc facias, siue id non pote siue pote.

O dii, si uestrum est misereri, aut si quibus unquam  
 Extremam iam ipsa in morte tulistis opem,  
 Me miserum aspicate et, si uitam puriter egi,  
 Eripite hanc pestem perniciemque mihi, 20  
 Sei mihi surrepens imos ut torpor in artus  
 Expulit ex omni pectore laetitas.

Non iam illud quaero, contra ut me diligat illa,  
 Aut, quod non potis est, esse pudica uelit:  
 Ipse ualere opto et tetrum hunc deponere morbum. 25  
 O dii, reddite mi hoc pro pietate mea.

LXXVII.

RvFE mihi frustra ac nequicquam credite amico  
 (Frustra? immo magno cum pretio atque malo),  
 Siccine subrepsti mei, atque intestina perurens  
 Hei misero eripuisti omnia nostra bona?  
 Eripuisti, heu heu nostrae crudele uenenum 5  
 Vitae, heu heu nostrae pectus amicitiae.  
 Sed nunc id doleo, quod purae pura puellae  
 Sauia conminxit spurca salua tua.  
 Verum id non impune feres: nam te omnia saecula  
 Noscent, et qui sis fama loquetur anus. 10

## LXXXVIII.

QUID facit is, Gelli, qui cum matre atque sorore  
     Prurit et abiectis peruigilat tunicis?  
 Quid facit is, patruum qui non sinit esse maritum?  
     Ecquid scis quantum suscipiat sceleris?  
 Suscipit, o Gelli, quantum non ultima Tethys 5  
     Nec genitor Nympharum abluit Oceanus:  
 Nam nihil est quicquam sceleris, quo prodeat ultra,  
     Non si demisso se ipse uoret capite.

## LXXXIX.

GELLIUS est tenuis: quid ni? cui tam bona mater  
     Tamque ualens uiuat tamque uenusta soror  
 Tamque bonus patruus tamque omnia plena puellis  
     Cognatis, quare is desinat esse macer?  
 Qui ut nihil attingat, nisi quod fas tangere non est, 5  
     Quantumuis quare sit macer inuenies.

## XC.

NASCATVR Magus ex Gelli matrisque nefando  
     Coniugio et discat Persicum aruspicum:  
 Nam magus ex matre et gnato gignatur oportet,  
     Si uera est Persarum impia relligio,  
 Gnatus ut accepto ueneretur carmine diuos 5  
     Omentum in flamma pingue liquefaciens.

## XCI.

NON ideo, Gelli, sperabam te mihi fidum  
     In misero hoc nostro, hoc perditio amore fore,  
     Quod te cognossem bene constantemue putarem  
     Aut posse a turpi mentem inhibere probro;  
 Sed neque quod matrem nec germanam esse uidebam 5  
     Hanc tibi, cuius me magnus edebat amor.

Et quamuis tecum multo coniungerer usu,  
 Non satis id causae credideram esse tibi.  
 Tu satis id duxti: tantum tibi gaudium in omni  
 Culpa est, in quacunque est aliquid sceleris. 10

XCII.

LESBIA mi dicit semper male nec tacet unquam  
 De me: Lesbia me dispeream nisi amat.  
 Quo signo? quia sunt totidem mea: deprecor illam  
 Assidue, uerum dispeream nisi amo.

XCIII.

NIL nimium studeo, Caesar, tibi uelle placere,  
 Nec scire utrum sis albus an ater homo.

XCIV.

MENTVLA moechatur. Moechatur mentula certe.  
 Hoc est, quod dicunt, ipsa olera olla legit.

XCV.

ZMYRNA mei Cinnae nonam post denique messem  
 Quam coepta est nonamque edita post hiemem,  
 Millia cum interea quingenta Hortensius uno  
 . . . . .  
 Zmyrna cauas Satrachi penitus mittetur ad undas, 5  
 Zmyrnam cana diu saecula peruoluent.  
 At Volusi annales Paduam morientur ad ipsam  
 Et laxas scombris saepe dabunt tunicas.  
 Parua mei mihi sint cordi monumenta *sodalis*,  
 At populus tumido gaudeat Antimacho. 10



## XCVI.

Si quicquam mutis gratum acceptumue sepulcris  
 Accidere a nostro, Calue, dolore potest,  
 Quo desiderio ueteres renouamus amores  
 Atque olim missas flemus amicitias,  
 Certe non tanto mors immatura dolorei'st  
 Quintiliae, quantum gaudet amore tuo.

5

## XCVII.

Non (ita me dii ament) quicquam referre putauī,  
 Vtrum os an cūlum olfacerem Aemilio.  
 Nihilō mundius hoc, nihiloque inmundius illud,  
 Verum etiam cūlus mundior et melior:

Nam sine dentibus hīc: dentis os sesquipedalis,  
 Gingiuas uero ploxemi habet ueteris,  
 Praeterea rictum qualem defessus in aestu  
 Meientis mulae cunnus habere solet.

5

Hic futuit multas et se facit esse uenustum,  
 Et non pistrino traditur atque asino?  
 Quem siqua attingit, non illam posse putemus  
 Aegroti cūlum lingere carnificis?

10

## XCVIII.

In te, si in quenquam, dici pote, putide Victi,  
 Id quod uerbosis dicitur et fatuis.  
 Ista cum lingua, si usus ueniat tibi, possis  
 Culos et crepidas lingere carpatinas.  
 Si nos omnino uis omnes perdere, Victi,  
 Hiscas: omnino quod cupis efficies.

5

XCIX.

σχῆμα κατ' ἀριθμὸν 2 444 2

SVRRIPVI tibi, dum ludis, mellite Iuuenti,  
Suauiolum dulci dulcius ambrosia.

Verum id non impune tuli: namque amplius horam  
Suffixum in summa me memini esse cruce,  
Dum tibi me purgo nec possum fletibus ullis 5  
Tantillum uestrae demere saeuitiae.

Nam simul id factum est, multis diluta labella  
Guttis abstersti omnibus articulis,  
Ne quicquam nostro contractum ex ore maneret,  
Tanquam connictae spurca saliuā lupae. 10

Praeterea infestum misero me tradere amori  
Non cessasti omnique excruciare modo,  
Vt mi ex ambrosia mutatum iam foret illud  
Suauiolum tristi tristius helleboro.

Quam quoniam poenam misero proponis amori, 15  
Nunquam iam posthac basia surripiam.

C.

CAELIVS Aufilenum et Quintius Aufilenam  
Flos Veronensum depereunt iuuenum,  
Hic fratrem, ille sororem. Hoc est, quod dicitur, illud  
Fraternum uere dulce sodalitium.

Cui faueam potius? Caeli, tibi: nam tua nobis 5  
Perfecta exigitur unica amicitia,  
Cum uesana meas torreret flamma medullas.  
Sis felix, Caeli, sis in amore potens.

## CI.

MVLTA per gentes et multa per aequora uectus  
Aduenio has miseras, frater, ad inferias,  
Vt te postremo donarem munere mortis  
Et mutam nequicquam alloquerer cinerem.

Quandoquidem fortuna mihi tete abstulit ipsum, 5  
Heu miser indigne frater adempte mihi,  
Nunc tamen interea haec prisco quae more parentum  
Tradita sunt tristi munere ad inferias,  
Accipe fraterno multum manantia fletu,  
Atque in perpetuum, frater, aue atque uale. 10

## CII.

Si quicquam tacito commissum est fido ab amico,  
Cuius sit penitus nota fides animi,  
Meque esse inuenies illorum iure sacratum,  
Corneli, et factum me esse puta Harpocratem.

## CIII.

AVT sodes mihi redde decem sestertia, Silo,  
Deinde esto quamuis saeuus et indomitus:  
Aut, si te numi delectant, desine quaeso  
Leno esse atque idem saeuus et indomitus.

## CIV.

CREDIS me potuisse meae maledicere uitae,  
Ambobus mihi quae carior est oculis?  
Non potui, nec, si possem, tam perditae amarem:  
Sed tu cum Tappone omnia monstra facis.

CV.

MENTVLA conatur Pipeleium scandere montem :  
Musae forcilleis praecipitem eiiciunt.

CVI.

CVM puero bello praeconem qui uidet ipse,  
Quid credat, nisi se uendere discupere?

CVII.

SI quoi quid cupido optantique optigit unquam  
Insperanti, hoc est gratum animo proprie.  
Quare hoc est gratum, Lido quoque carius auro,  
Quod te restituis, Lesbia, mi cupido.

Restituis cupido atque insperanti, ipsa refers te 5  
Nobis. o lucem candidiore nota !  
Quis me uno uiuit felicior, aut magis aeui est  
Optandus? uitam dicere quis poterit ?

CVIII.

SI Comini populi arbitrio tua cana senectus  
Spurcata inpuris moribus intereat,  
Non equidem dubito quin primum inimica bonorum  
Lingua exerta auido sit data uulturio,  
Effossos oculos uoret atro gutture coruus, 5  
Intestina canes, cetera membra lupi.

CIX.

IVCVNDVM, mea uita, mihi proponis amorem  
Hunc nostrum inter nos perpetuumque fore.  
Dii magni, facite ut uere promittere possit,  
Atque id sincere dicat et ex animo,  
Vt liceat nobis tota perducere uita 5  
Aeternum hoc sanctae foedus amicitiae.

## CX.

AVFILENA, bonae semper laudantur amicae:

Accipiunt pretium, quae facere instituunt.

Tu, quod promisti, mihi quod mentita inimica es,

Quod nec das nec fers, saepe facis facinus.

Aut facere ingenuae est, aut non promisse pudicae, 5

Aufilena, fuit: sed data corripere

Fraudando effectis, plus quam meretricis avarae,

Quae sese toto corpore prostituit.

## CXI.

AVFILENA, uiro contentam uiuere solo,

Nuptarum laus ex laudibus eximiis:

Sed cuiuis quamuis potius succumbere par est,

Quam matrem fratres *concupere* ex patruo.

## CXII.

MVLTVS homo es Naso, neque tecum multus homo qui

Descendit: Naso, multus es et pathicus.

## CXIII.

CONSVLE Pompeio primum duo, Cinna, solebant

Meciliam: facto consule nunc iterum

Manserunt duo, sed creuerunt millia in unum

Singlum. Fecundum semen adulterio.

## CXIV.

FIRMANVS saltu non falso Mentula diues

Fertur, qui tot res in se habet egregias,

Aucupium omne genus, piscis, prata, arua ferasque.

Nequicquam: fructus sumptibus exuperat.

Quare concedo sit diues, dum omnia desint. 5

Saltum laudemus, dum modo ipse egeat.

CXV.

MENTVLA habet instar triginta iugera prati,  
 Quatraginta arui: cetera sunt maria.  
 Cur non diuitiis Croesum superare potis sit,  
 Vno qui in saltu totmoda possideat,  
 Prata, arua, ingentes siluas saltusque paludesque 5  
 Vsque ad Hyperboreos et mare ad Oceanum?  
 Omnia magna haec sunt, tamen ipse est maximus ultro,  
 Non homo, sed uero mentula magna minax.

CXVI.

SAEPE tibi studioso animo uenante requirens  
 Carmina uti possem mittere Battiadae,  
 Qui te lenirem nobis, neu conarere  
 Telis infestum mittere in usque caput,  
 Hunc uideo mihi nunc frustra sumptum esse laborem, 5  
 Gelli, nec nostras hic ualuisse preces.  
 Contra nos tela ista tua euitamus amicti:  
 At fixus nostris tu dabi' supplicium.



## FRAGMENTA.

## I.

At non effugies meos iambos.

*Commentator Horat. Cruq. carm. I, 16, 24. cf. LIV.*

## II.

Hunc lucum tibi dedico consecroque, Priape.

Qua domus tua Lampsaci est quaque . . . Priape.

Nam te praecipue in suis urbibus colit ora

Hellespontia ceteris ostriosior oris.

*Terentianus Maurus u. 2754. Atilius Fortun. p. 2675 seqq.*

*2697. Marius Victorinus p. 2567. 2598 seqq. Censorinus  
fr. de metr. p. 2727.*

## III.

de meo ligurrire libido est.

Catullus Priapo (Priapeo): *Nonius* 134.

## IV.

Animula miserula properiter abit.

*Nonius* 517. *Sereno ascribit Diomedes p. 513.*

## V.

Lucida qua splendent carchesia mali.

*Nonius* 546. *Cinnae ascribunt Isidorus Orig. xix. 2, Scho-  
liastes Lucani v. 418 quorum ille scribit* Lucida confulgent  
alti carchesia mali; *hic* Lucida cum fulgent summi car-  
chesia mali.



## FRAGMENTA.

## VI.

*Seruius ad Vergil. Aen.* 5, 591. Falleret indeprensus et irremeabilis error. Est autem uersus Catulli. *cf.* LXIV. 115.

## VII.

Cannubiae . . . carbasus . . . ros umbrosa c . . an . .

Carbasus et masculino et feminino genere dictus est. *Catullus: Interpr. Vergil. Veron. ad Aen.* 8, 34.

## VIII.

Quo te carmine dicam, Rhaetica? Hanc uuam Cato praecipue laudat in libris quos scripsit ad filium: contra Catullus eam uituperat et dicit nulli rei aptam esse, miraturque cur eam laudauerit Cato. *Seruius ad georg.* 2, 95.

## IX.

Hinc Theocriti apud Graecos, Catulli apud nos proxumeque Vergili incantamentorum amatoria imitatio. *Plinius hist. nat.* 28, 19.

## X.

Dicimus a tertia esse coniugatione imperatium, ut cauo, cauis. Hinc etiam Catullus cáuere dixit. *Seruius ad Aen.* 4, 409.

## XI.

Notandum sane etiam de iride arcum genere masculino dicere Vergilium: Catullus et alii genere feminino ponunt, referentes ad originem, sicut haec Attis et haec Gallus legimus. *Seruius ad Aen.* 5, 610.

## XII.

Catullus hoc turben dicit ut hoc carmen. *Seruius ad Aen.* 7, 378. *cf.* LXIV. 107.

